----------MÉXICO SÓLO----------

SAMSUNG ELECTRONICS MÉXICO S.A.DE C.V.
AV.PRESIDENTE MASARIK No.111 INT.701
COL.CHAPULTEPEC MORALES,
DELEGACION MIGUEL HIDALGO
C.P.11570,MEXICO,DISTRITO FEDERAL
TEL:01(55) 5747.5100/01.800.726.7864
FAX:01(55) 5747.5202/01.800.849.1743

EXPORTADO POR: SAMSUNG ELECTRONICS
HUIZHOU CO.,LTD.
CHENJIANG TOWN,HUIZHOU CITY,
GUANGDONG PROVINCE,CHINA

AH68-02109L

MAX-DA69

SISTEMA DE MINICOMPONENTES DE DVD

REPRODUCCION DE DVD/CD/MP3-CD/CD-R/RW

Manual de instrucciones

Para prevenir cualquier mal funcionamiento y/o evitar daños, lea detalladamente este manual de instrucciones antes de conectar y operar este aparato. Conserve el manual para referencias futuras.(méxico sólo)

imagine las posibilidades

Gracias por adquirir este producto Samsung.
Para recibir un servicio mas completo, registre su producto en

www.samsung.com/global/register

Advertencias

PRECAUCIÓN
RIESGO DE ELECTROCUCION.
NO ABRIR.

PARA REDUCIR EL RIESGO DE ELECTROCUCIÓN, NO ABRA ESTA UNIDAD.
NO CONTIENE ELEMENTOS QUE DEBA REEMPLAZAR EL USUARIO. EN CASO DE AVERÍA, SOLICITE LA AYUDA DE PERSONAL ESPECIALIZADO.

Este símbolo indica que existe un voltaje peligroso dentro de esta unidad que puede producir una descarga eléctrica.

Este símbolo indica que existen instrucciones importantes de funcionamiento y mantenimiento en la documentación que se suministra con esta unidad.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1

PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1

Este reproductor de discos compactos está clasificado como producto láser de clase 1.

El uso de los ajustes de control o rendimiento de los procedimientos que no sean los especificados aquí pueden producir una exposición a la radiación peligrosa.

PRECAUCIÓN : RADIACIÓN LASER INVISIBLE. CUANDO SE ABRA EL APARATO Y LOS DISPOSITIVOS DE ENCLAVAMIENTO SEAN DEFECTUOSOS, EVITAR LA EXPOSICIÓN AL HAZ.

ADVERTENCIA : Para reducir el riesgo de incendio o de descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

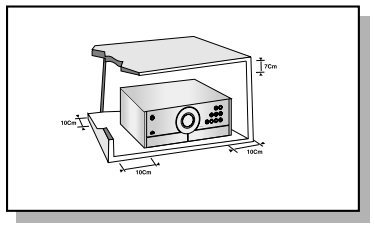
PRECAUCIÓN : PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, INTRODUZCA TOTALMENTE EL ENCHUFE.

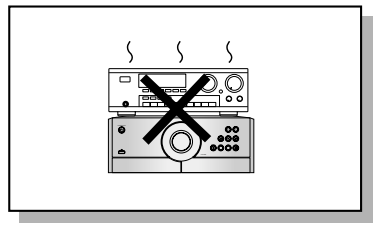
- Este aparato deberá conectarse siempre a una toma de alimentación principal con una conexión a tierra de protección.
- Para desconectar el aparato de la fuente de alimentación, el enchufe deberá ser desconectado de la toma principal, lo que significa que deberá disponer de fácil acceso al enchufe principal.

PRECAUCIÓN

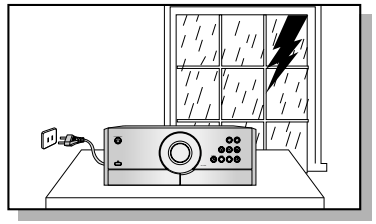
- No debe exponer el aparato a gotas ni salpicaduras de agua ni a objetos con líquido, como jarrones, evitando colocarlos sobre el aparato.
- El enchufe principal se utiliza como un dispositivo de desconexión y debe tenerlo a mano en cualquier momento.

Precauciones

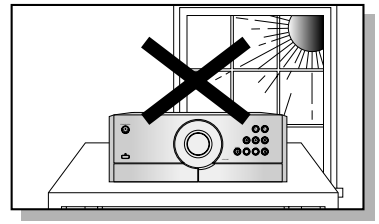




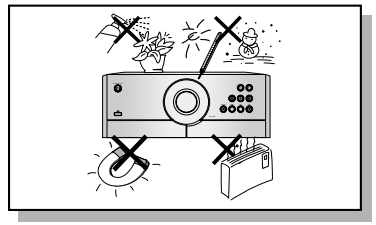
El suministro eléctrico de CA de su hogar debe cumplir los requisitos de la pegatina de identificación situada en la parte posterior de su reproductor. Instale el reproductor horizontalmente en una base adecuada (mueble), con suficiente espacio a su alrededor para que se ventile (7,5~10 cm). Las ranuras de ventilación no deben estar cubiertas. No apile nada sobre el reproductor. No coloque el reproductor sobre amplificadores u otro equipo que pueda calentarse.
Antes de mover el reproductor, la bandeja de inserción del disco debe estar vacío. Este reproductor está diseñado para uso continuo. Si apaga el reproductor de DVD en el modo de espera, no se desconectará del suministro eléctrico. Para desconectar el reproductor completamente de la alimentación, quite el enchufe de la pared, sobre todo si no se utiliza durante mucho tiempo.



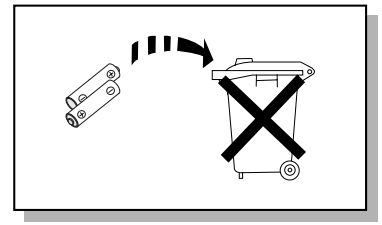
En caso de tormenta, desconecte el enchufe de la toma de corriente de la red. Los picos de tensión provocados por los rayos podrían dañar el equipo.



No exponga el equipo a la radiación solar directa o a otras fuentes de calor.
Esto podría causar un sobrecalentamiento y provocar fallos en el equipo.



Proteja el equipo de la humedad y del calor excesivo (chimenea), así como de cualquier otro equipo que produzca potentes campos magnéticos o eléctricos (altavoces, etc.). Desconecte el cable de alimentación de la red si el reproductor funciona mal. Este equipo no ha sido fabricado para uso industrial, sino para uso doméstico. Este producto se destina exclusivamente para uso personal. Copiar Discos o descargar música para su venta posterior u otras actividades comerciales constituye o puede constituir una violación contra las leyes de derechos de reproducción. Descargo de responsabilidades de garantia : Hasta el limite permitido por la ley correspondiente, se excluye cualquier declaracion o garantia de no violacion de derechos de reproduccion u otros derechos de propiedad Intelectual que resulten del uso de este producto bajo condiciones diferentes a las especificadas anteriormente. Condensación: si traslada el reproductor o los discos de un lugar frío a otro cálido, por ejemplo mientras los transporta en invierno espere unas dos horas para que adquieran la temperatura del nuevo lugar. Así evitará daños graves.



Las pilas de este producto contienen agentes químicos nocivos para el medio ambiente.
No elimine las pilas en la corriente de residuos domésticos. Se recomienda que el cambio de pilas lo realice un técnico.

Características

Reproducción Multi Discos y Sintonizador FM

El MAX-DA69 combina la conveniencia de la capacidad de reproducción de multi discos, incluyendo DVD de Video, CD, CD de MP3, CD-R, CD-RW, DivX, JPEG y DVD-R/RW, con un sofisticado sintonizador de FM y hospedaje de USB, todo en un único reproductor.

Función de ahorro de energía de la pantalla de TV

El equipo MAX-DA69 ilumina y oscurece automáticamente la pantalla del TV transcurridos 3 minutos en el modo de detención.
El equipo MAX-DA69 cambia automáticamente al modo de ahorro de energía a los 20 minutos de ponerlo en el modo ahorro de energía.

Función de ahorro de energía

El equipo MAX-DA69 se apaga automáticamente a los 20 minutos en el modo de parada.

Visualización personalizada de la pantalla de TV

El equipo MAX-DA69 le permite seleccionar su imagen favorita durante la reproducción de un archivo JPEG, de un disco DVD y establecerlo como su fondo de pantalla.

Reproducción de host USB

Puede conectar dispositivos externos de almacenamiento USB y reproducir archivos almacenados en ellos mediante la función de reproducción USB. Estos dispositivos incluyen reproductores MP3, memorias flash USB, etc.

HDMI

HDMI transmite señales de vídeo de DVD simultáneamente y proporciona una imagen más clara.

Contenido

PREPARACIÓN
Advertencias 1
Precauciones 2
Características 3
Notas acerca de los discos 4
Descripción 5

CONEXIONES
Conexión de los altavoces 11
Conexión de la salida de vídeo al TV 13
Función HDMI 14
Conexión del audio desde componentes externos 15
Conexión de la antena FM 16

OPERACIÓN
Ajuste del Reloj 17
Reproducción de disco 18
Reproducción de CD MP3/WMA 19
Reproducción de archivos JPEG 20
Reproducción de DivX 21
Reproducción de archivos de medios con la función HOST USB 23
Presentación de la información del disco 25
Reproducción rápida/lenta 26
Salto de escenas o canciones 27
Función Step 27
Función Ángulo 28
Repetición de la reproducción 29
A-B Repetir reproducción 30
Función Zoom 31
Seleccionar el idioma del audio y de los subtítulos 33
Para moverse directamente a una escena o canción 34
Uso del menú del disco 35
Uso del menú del título 36

CONFIGURACIÓN
Configuración del idioma 37
Lista de códigos de los idiomas 38
Configuración del tipo de pantalla de TV 39
Configuración del control de padres (Nivel de clasificación) 41
Configuración de la contraseña 42
Configuración del fondo de pantalla 43
Configuración del modo de los altavoces 45
Configuración del tono de prueba 46
Configuración del tiempo de retardo 47
Configuración de la calidad del audio 49
Configuración de la compresión DRC (Dynamic Range Compression) 51
Configuración de AV SYNC 52
Modeo Dolby Pro Logic II 53
Efecto Dolby Pro Logic II 54

OPERACIÓN DE LA RADIO
Escuchar la radio 55
Emisoras programadas 56

MISCELÁNEA
Función del Temporizador 57
Cancelación del Temporizador 58
Función POWER SOUND, POWER BASS, DSP/EQ 59
Función de ripear CD 60
Función Dormir/Función Mute (Sin sonido) 61
Función DEMO/Función DIMMER 62
Conexión de los Auriculares/Micrófono 63
Precauciones en el manejo y almacenamiento de los discos 64
Antes de solicitar un servicio de reparación 65
Especificaciones 66
Productos compatibles con la función de USB 68
Notas sobre la terminología 69

Notas acerca de los discos

DVD (Digital Versatile Disc) le ofrece imágenes y sonido fabulosos, gracias al sonido envolvente Dolby Digital y a la tecnología MPEG-2 de compresión de video. Ahora usted puede disfrutar esos fantásticos efectos realistas en su casa, como si usted se hallara en un cine o en una sala de conciertos.

Los reproductores y los discos DVD se codifican por regiones. Estos códigos regionales deben coincidir para poder reproducir el disco. En caso contrario, no se reproducirá el disco.
El Número de Región para este reproductor se encuentra en el panel trasero de la unidad.
(Su reproductor de DVD sólo reproducirá discos que estén etiquetados con idéntico código regional.)
(Your DVD player will only play DVDs that are labeled with identical region codes.)

Discos que se pueden reproducir

Tipo de disco	Marca (Logo)	Señal de la grabación	Tamaño del disco	Tiempo máx. de reproducción
DVD-VIDEO		Audio + Video	12cm	Aprox.240 min. (de un sólo lado)
				Aprox.480 min. (de dos lados)
			8cm	Aprox.80 min. (de un sólo lado)
				Aprox.160 min. (de dos lados)
AUDIO-CD		Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
DivX		Audio + Video	12cm	74 min.
			8cm	20 min.

No use los siguientes tipos de discos!

- Los discos LD, CD-G, CD-I, CD-ROM y DVD-ROM no pueden reproducirse en este reproductor. Si tales discos se usan, aparece en la pantalla del televisor el mensaje <**WRONG DISC FORMAT**>.
- Los discos DVD adquiridos en el extranjero pueden no servir para este reproductor. Si tales discos se usan, aparece en la pantalla del televisor el mensaje <**CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE, CHECK REGION CODE**>.

Protección contra copias

- **Muchos discos DVD están codificados con una protección contra copias. Debido a esto, usted debe conectar su reproductor de DVD directamente al televisor, no a un videograbador. La conexión al videograbador puede causar una distorsión de la imagen en los discos DVD con protección contra copias.**
- Este producto incorpora tecnología de protección de copyright amparada por cláusulas de ciertas patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual de Macrovision Corporation y de otros propietarios de derechos. El uso de esta tecnología de protección de derechos de autor debe ser autorizado por Macrovision Corporation, y está destinado al uso doméstico y usos delimitados de reproducción exceptuando las expresas autorizaciones de Macrovision Corporation. Se prohíbe la ingeniería inversa o el desmontaje.

Formato de grabación de los discos

Este producto no es compatible con archivos de media DRM de seguridad.

Discos CD-R

- Algunos discos CD-R quizá no se reproduzcan, en función del dispositivo de grabación de discos (grabador de CD u ordenador) y del estado del disco.
- Use un disco CD-R de 650 MB/74 minutos.
  No utilice un disco CD-R de más de 700 MB/80 minutos en la medida de lo posible, ya que quizá no se reproduzca.
- Algunos medios de CD-RW (regrabables) quizá no se reproduzcan.
- Sólo los discos CD-R que estén correctamente <cerrados> se pueden reproducir completamente. Si la sesión está cerrada pero el disco se queda abierto, puede que usted no pueda reproducir el disco completamente.

Discos CD-R MP3

- Sólo podrán reproducirse discos CD-R con archivos MP3 en formato ISO 9660 o Joliet.
- El nombre del archivo MP3 no deberá contener más de 8 caracteres y no deberá incluir espacios en blanco ni caracteres especiales (. / = +).
- Utilice discos grabados a una velocidad de compresión/descompresión de datos mayor de 128 Kbps.
- Sólo podrán reproducirse archivos con las extensiones <mp3>.
- Sólo se podrán reproducir los discos Multisesión que se hayan grabado consecutivamente. Si hay un segmento en blanco en el disco Multisesión, el disco podrá ser reproducido sólo hasta el segmento en blanco.
- Si el disco no está cerrado, tomará más tiempo iniciar la reproducción y no podrá reproducir todos los archivos grabados.
- En los archivos codificados con el formato tasa de bits variable (VBR, en inglés), p.ej., 32 Kbps ~ 320 Kbps, el audio puede resultar irregular durante la reproducción.
- Puede reproducirse un máximo de 500 pistas por CD.
- Puede reproducirse un máximo de 300 carpetas por CD.

Discos CD-R JPEG

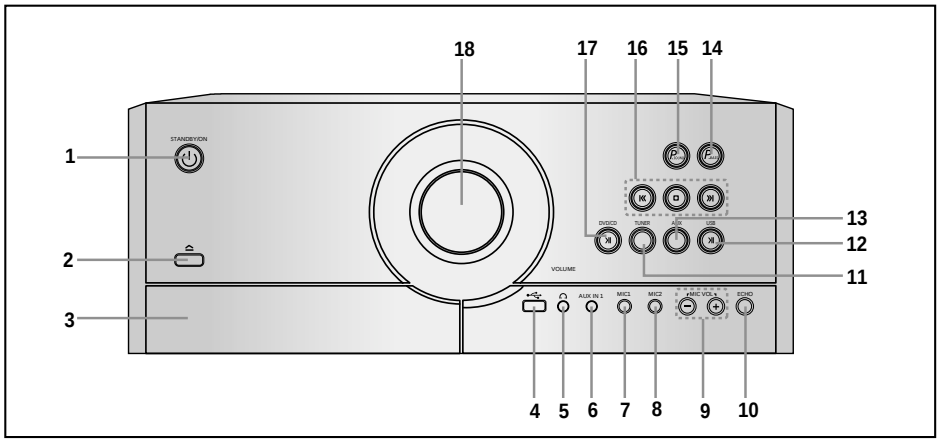
- Sólo podrán reproducirse archivos con las extensiones <jpg>.
- Si el disco no está cerrado, tomará más tiempo iniciar la reproducción y no podrá reproducir todos los archivos grabados.
- Sólo podrán reproducirse discos CD-R con archivos JPEG en formato ISO 9660 o Joliet.
- El nombre del archivo JPEG no deberá contener más de 8 caracteres y no deberá incluir espacios en blanco ni caracteres especiales (. / = +).
- Sólo se podrán reproducir los discos Multisesión que se hayan grabado consecutivamente. Si hay un segmento en blanco en el disco Multisesión, el disco podrá ser reproducido sólo hasta el segmento en blanco.
- Un máximo de 9.999 imágenes se puede almacenar en un CD individual.
- Si se usa un Picture CD Kodak/Fuji, sólo se podrán reproducir los archivos JPEG de la carpeta de imágenes.
- Los discos que no sean Picture CD Kodak /Fuji pueden tardar más en la reproducción o no reproducirse en absoluto.

Discos DVD±R/RW, CD-R/RW DivX

- Como este producto sólo ofrece formatos de codificación que autoriza DivX Networks, Inc., quizá no se reproduzca un archivo DivX que cree el usuario.
- No se admite la actualización de software para formatos no compatibles. (p. ej. QPEL, GMC, resolución superior a 800 x 600 píxeles, etc.)
- Las secciones con una alta velocidad de cuadros quizá no se reproduzcan mientras reproduce un archivo DivX.
- Para obtener información adicional acerca de los formatos que autoriza DivX Networks, Inc., visite <www.divxnetworks.net>.

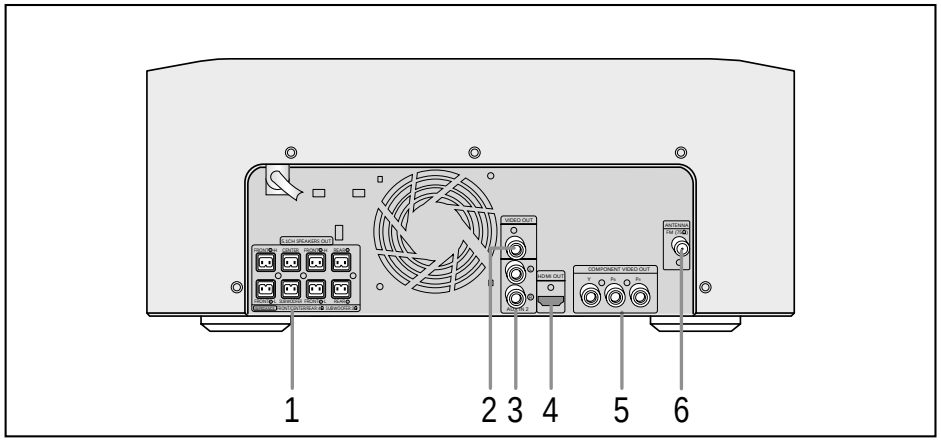
Descripción

—Panel delantero—



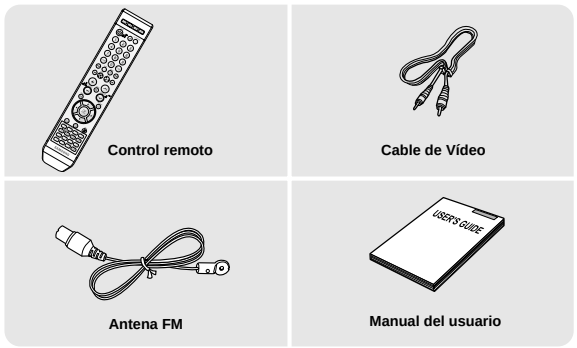
1. BOTÓN STANDBY/ON (EN ESPERA/ENCENDIDO)
2. BOTÓN OPEN/CLOSE (ABRIR/CERRAR)
3. COMPARTIMENTO DE DISCO COMPACTO
4. ENTRADA DE USB
5. ENTRADA DE AURICULARES
6. ENTRADA AUXILIAR 1
7. MICRÓFONO 1
8. MICRÓFONO 2
9. BOTÓN DE VOLUMEN DEL MICRÓFONO
10. BOTÓN ECHO (ECO)
11. FUNCIONES DEL SINTONIZADOR
12. FUNCIONES DEL USB
13. FUNCIONES AUXILIARES
14. BOTÓN POWER BASS (AMPLIFICACIÓN DE BAJOS)
15. BOTÓN POWER SOUND (AMPLIFICACIÓN DE SONIDO)
16. BOTONES DE FUNCIÓN DE BÚSQUEDA, MODO SINTONIZADOR O BOTÓN DE PARO
17. FUNCIÓN MP3-CD/CD
18. CONTROL DEL VOLUMEN

—Panel delantero—



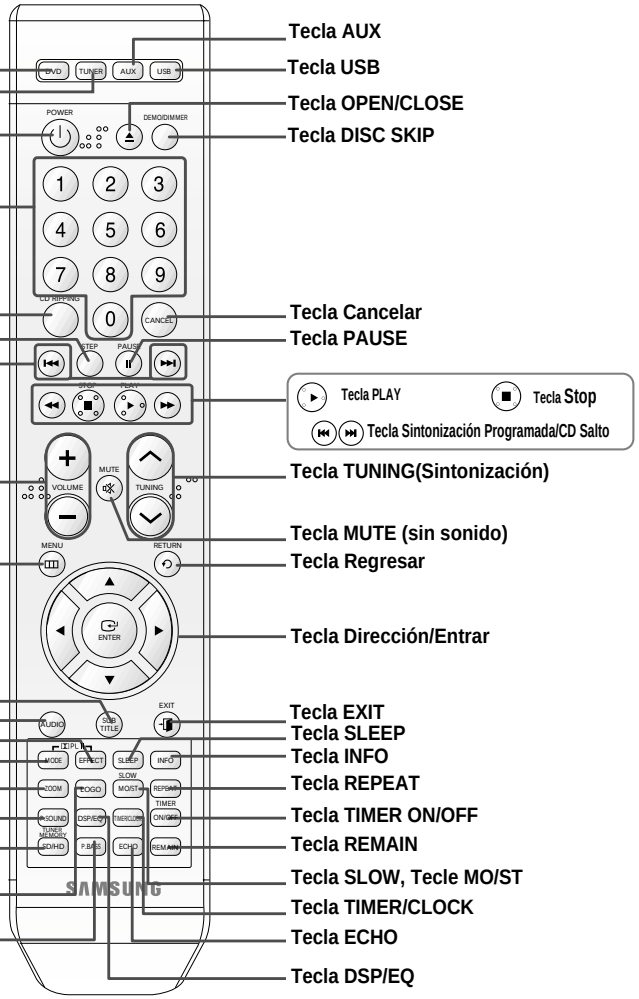
1. **Terminales de conexión de los altavoces**
2. **Conector de salida de video**
   Conectar los enchufes de entrada de video TV (VIDEO IN) al conector VIDEO OUT.
3. **Terminales de conexión de entrada auxiliar 2**
4. **HDMI OUT Terminales**
5. **Clavijas de SALIDA DE VÍDEO DE COMPONENTES**
   Conecte un TV con entradas de vídeo de componentes en estas clavijas.
6. **Terminales de conexión de la antena de FM**

Accesorios

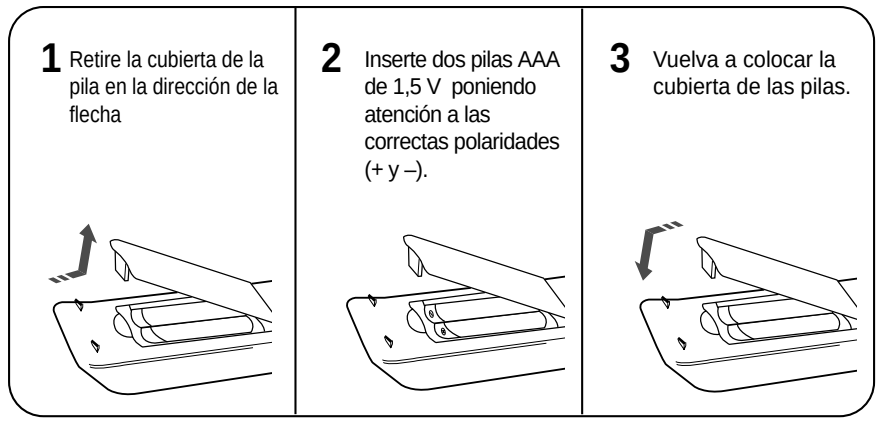


Descripción

—Control remoto—



Inserte las pilas en el control remoto

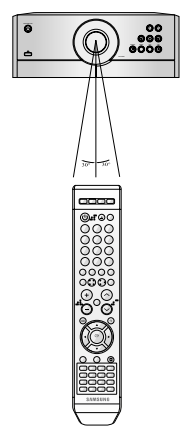

1 Retire la cubierta de la pila en la dirección de la flecha
2 Inserte dos pilas AAA de 1,5 V poniendo atención a las correctas polaridades (+ y –).
3 Vuelva a colocar la cubierta de las pilas.

Atención **Para evitar fugas o grietas en las pilas, observe las siguientes precauciones:**

- Coloque las pilas en el control remoto haciendo coincidir las polaridades:(+) con (+) y (–) con (–).
- Utilice pilas del tipo correcto. Las pilas pueden ser aparentemente iguales, pero sus tensiones pueden ser diferentes.
- Siempre cambie ambas pilas a la vez.
- No deje las pilas expuestas al calor o al fuego.

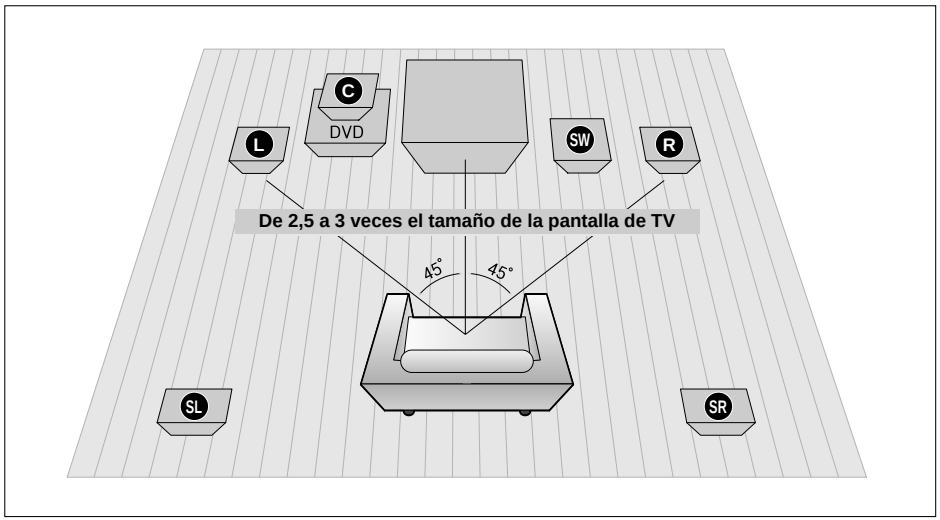
Alcance de operación del control remoto

El control remoto puede ser usado dentro de una distancia aproximada de 23 pies / 7 metros en línea recta. También se puede operar en un ángulo horizontal de hasta 30° medido desde el sensor del control remoto.



Conexión de los altavoces

Antes de mover o instalar el equipo, asegúrese de apagarlo y de desconectar el cable de alimentación.



Posición del reproductor de DVD

- Colóquelo sobre una base o un estante, o debajo de la base de su TV.

Altavoces frontales L R

- Ubique estos altavoces frente al oyente, dirigidos hacia dentro (a 45°~ 60° aproximadamente).
- Ubique los altavoces de modo que los tweeters (altavoces de agudos) se encuentren alineados a nivel del oído.
- Alinee la cara delantera de los altavoces frontales con el altavoz central o colóquelos ligeramente más adelante de los altavoces centrales.

Altavoz central C

- Lo ideal es instalarlo a la misma altura que los altavoces frontales.
- Puede también instalarlo encima o debajo de su TV.

Selección de la posición del oyente

La posición del oyente debe estar ubicada a una distancia de 2,5 a 3 veces el tamaño de la pantalla del televisor.

Ejemplo: Para un TV de 32 pulg.", debe haber una separación de 2~2,4 m (6~8 pies)
Para un TV de 55 pulg." debe haber una separación de 3,5~4 m (11~13 pies)

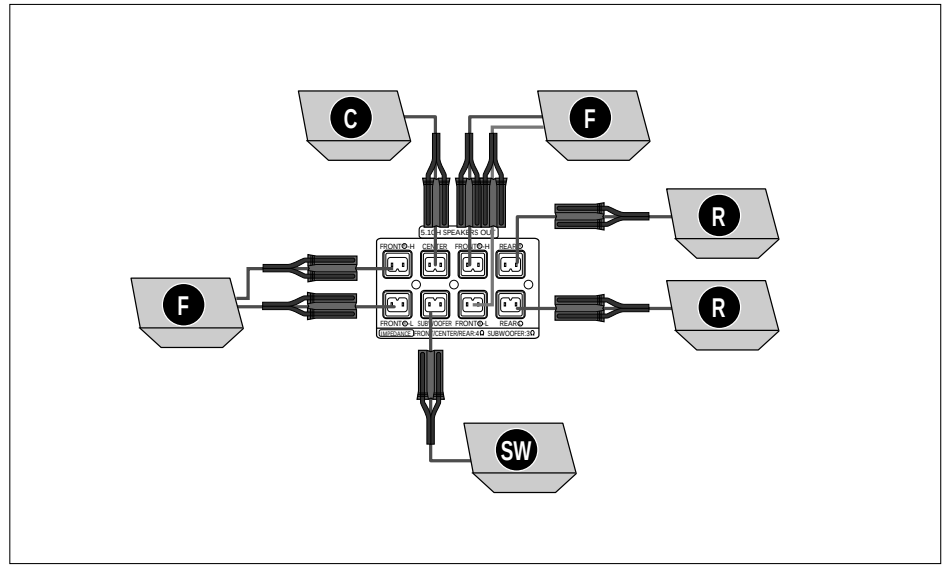
Altavoz trasero SL SR

- Coloque estos altavoces por detrás de su posición de oyente.
- Si no hay suficiente espacio, coloque estos altavoces para que se encuentre uno frente al otro.
- Colóquelos a una distancia de 60 a 90 cm (2 a 3 pies) por encima de los oídos, y dirigidos un poco hacia abajo.

* A diferencia de los altavoces frontal y central, los altavoces traseros se usan para los efectos de sonido principalmente y no siempre se emitirán sonidos por estos altavoces.

Altavoz Subwoofer SW

- La ubicación del altavoz para graves no es tan importante. Póngalo donde desee.

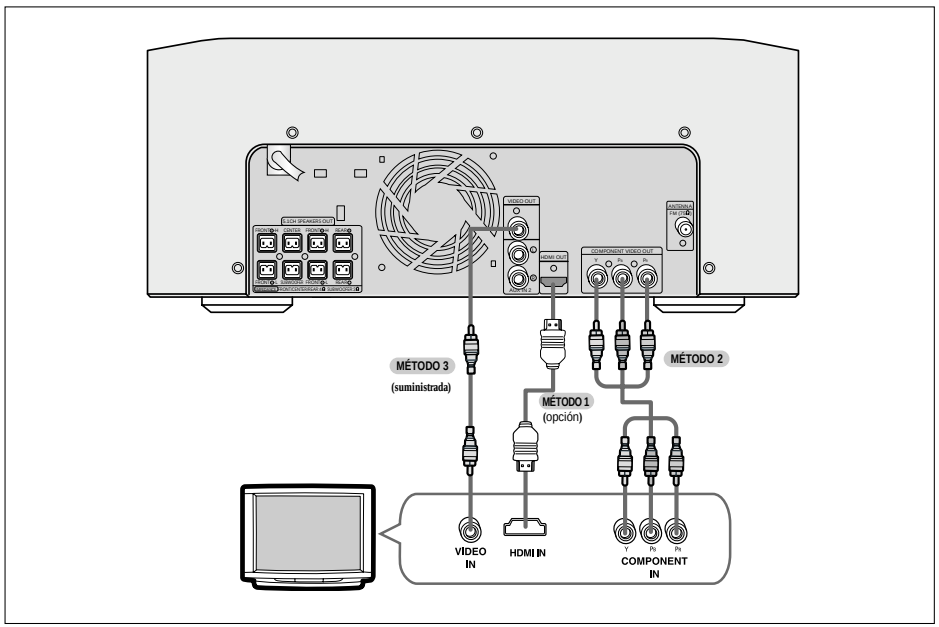


- No deje que los niños jueguen con los altavoces, ya que podrían hacerse daño si se cae uno.
- Mantenga el altavoz subwoofer fuera del alcance de los niños para evitar que los niños puedan introducir las manos o substancias ajenas en el conducto (orificio) del subwoofer.
- No cuelgue el subwoofer en la pared a través del conducto (orificio).

- Si coloca un altavoz cerca de su televisor, el color de la pantalla puede distorsionarse por el campo magnético que genera el altavoz. En ese caso, coloque el altavoz lejos del televisor.

Conexión de la salida de vídeo al TV

Seleccione uno de los cuatro métodos para la conexión a un televisor .



MÉTODO 1 : HDMI ..... (Calidad óptima)

Conecte el cable HDMI de la clavija HDMI OUT en la parte trasera de la unidad principal a la clavija HDMI IN de su televisor.

MÉTODO 2 : Vídeo de componentes ..... (Mejor calidad)

Si su televisor está equipado con entradas de vídeo de componentes, conecte un cable de video de componentes (no suministrado) de los conectores de salida de vídeo de componentes (Pr, Pb y Y) de la parte trasera de la unidad a los conectores de entrada de vídeo de componentes de su televisor.

MÉTODO 3 : Vídeo Compuesto ..... (Buena calidad)

Conecte el cable de vídeo suministrado de la clavija VIDEO OUT en la parte trasera de la unidad principal a la clavija VIDEO IN de su televisor.

• Este producto funciona en el modo de barrido entrelazado (576i) para salida de componentes.

Función HDMI

Selección de resolución

Esta función permite al usuario seleccionar la resolución de la pantalla para salida de HDMI.

En el modo de parada, mantenga pulsado el botón **SD/HD** (Definición estándar/Alta definición) en el mando a distancia.

- Las resoluciones disponibles para la salida HDMI son 480p, 720p, 1080i.
- La resolución de SD (Definición estándar) es de 480p y la de HD (Alta definición) es de 720p/1080i.

Qué es HDMI (Interfaz multimedia de alta definición)?

Este dispositivo transmite señales de vídeo de DVD digitalmente sin el proceso de conversión a analógicas. Puede obtener imágenes digitales más nítidas si conecta el vídeo al TV utilizando un cable de conexión HDMI.

- Si su TV no incluye la resolución configurada, no podrá ver la imagen correctamente.
- Cuando se conecta un TV HDMI, no saldrán las señales de vídeo de componente y compuesto.
- Consulte el manual del propietario del TV para obtener más información acerca de cómo seleccionar el origen de entrada de vídeo del TV.

Configuración de HDMI Audio

Las señales de audio transmitidas por el cable HDMI pueden activarse odesactivarse.

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a **<Audio>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a **<HDMI AUDIO>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse la tecla ▼ para seleccionar **<ON>** o **<OFF>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

• ON : se transmiten señales de vídeo y audio por el cable deconexión HDMI y sólo se oye audio por los altavoces del TV.

• OFF : se transmite vídeo sólo por el cable de conexión HDMI yse oye audio sólo por los altavoces del cine en casa.

- El valor predeterminado de este producto es HDMI AUDIO OFF.
- HDMI AUDIO permite el down-mixing automático en 2 canales delos altavoces del TV.
- La función ECHO/P.SOUND/DSP/EQ no está disponible cuando el AUDIO HDMI está ACTIVADO.
- La salida de MICRÓFONO no está disponible cuando el AUDIO HDMI está ACTIVADO.

➢ Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

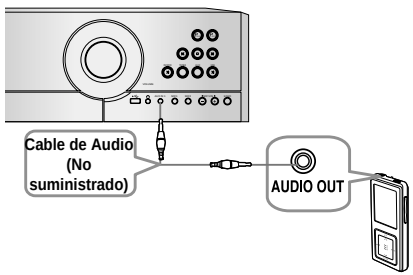
➢ Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Conexión del audio desde componentes externos

AUX1 : Conexión de un componente / reproductor de MP3 externo

Componentes como un reproductor de MP3

AUX1 : Panel Frontal



1 Conectar AUX IN 1 (Audio) del panel frontal del MINI COMPACT a la terminal de salida de audio del componente externo/Reproductor de MP3.

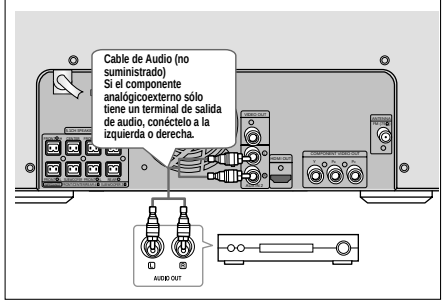
2 Presione el botón AUX para seleccionar la entrada <AUX1>.

El modo cambia como se describe a continuación: AUX 1→ AUX 2.

AUX2: Conectar un Componente Analógico Externo

Señales analógicas como las provenientes de aparatos de vídeo.

AUX2 : Panel Posterior


Cable de Audio (no suministrado)
Si el componente analógicoexterno sólo tiene un terminal de salida de audio, conéctelo a la izquierda o derecha.
AUDIO OUT

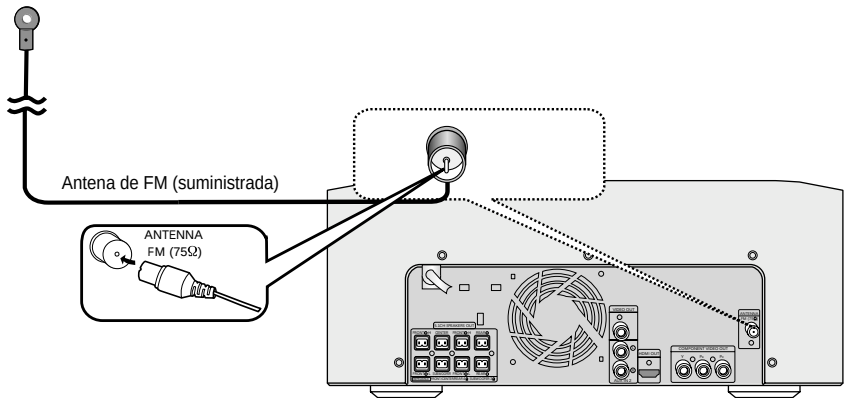
1 Conectar AUX IN 2 (Audio) del panel posterior del MINI COMPACT a la terminal de salida de audio del componente analógico externo.

Asegúrese de que los colores de los conectores coinciden.

2 Presione el botón AUX para seleccionar la entrada <AUX2>.

El modo cambia como se describe a continuación: AUX 1→AUX 2.

Conexión de la antena FM



Conexión de la antena FM

1. Conecte la antena FM suministrada al terminal FM de 75 Ω COAXIAL.

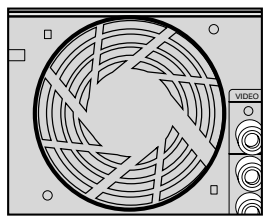
2. Mueva ligeramente el cable de la antena hasta que encuentre una ubicación donde la recepción sea buena, luego fíjela a una pared u otra superficie rígida.

• Si la recepción es pobre, conecte una antena exterior.
Antes de conectar un cable coaxial de 75Ω (con un conector tipo estándar), desconecte la antena de FM suministrada.

• Esta unidad no recibe transmisiones AM.

Ventilador de enfriamiento

El ventilador de refrigeración proporciona aire frío a la unidad para evitar que se recaliente.



Por favor, lea las precauciones siguientes para su seguridad.

- Asegúrese de que la unidad esté bien ventilada. Si tiene una ventilación deficiente, la temperatura en el interior de la unidad podría elevarse y dañar el equipo.
- No bloquee el ventilador de enfriamiento ni las rejillas u orificios de ventilación. (Si el ventilador de enfriamiento o los orificios de ventilación están cubiertos por un periódico o una tela, la temperatura puede aumentar dentro de la unidad y el calor puede generar fuego.)

Ajuste del Reloj

En cada paso dispone de pocos segundos para establecer las opciones requeridas.
Si se excede este tiempo debe comenzar de nuevo.

1 Encienda el sistema presionando el botón **STANDBY/ON.**.

2 Presione dos veces **TIMER/CLOCK** (TEMPORIZADOR/RELOJ).

- En el visualizador se muestra **CLOCK** (RELOJ).

3 Presione **ENTER** (INTRODUCIR.) La hora parpadea.

- Incremente las horas : ▶
- Disminuya las horas : ◀

4 Presione **ENTER** (INTRODUCIR) cuando se muestre la hora correcta. Los minutos parpadean.

- Incremente los minutos : ▶
- Disminuya los minutos : ◀

5 Presione **ENTER** cuando se muestre la hora correcta.

- En el visualizador se muestra **"TIMER"** (TEMPORIZADOR).
- Ahora se establece la hora actual.

Nota

- Usted puede visualizar la hora presionando una vez **TIMER/CLOCK** (TEMPORIZADOR/RELOJ), incluso cuando esté utilizando otra función.

Nota

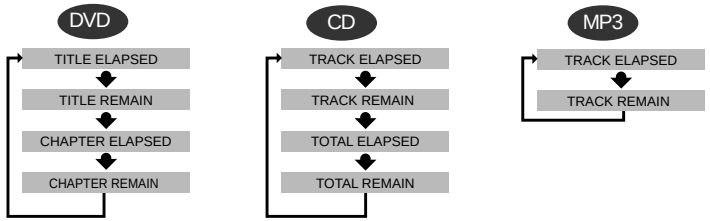
- Puede utilizar también el botón ⏮/⏭ del panel frontal en vez de los botones ◀ y ▶ en los pasos 3 y 4.

Comprobación del tiempo disponible

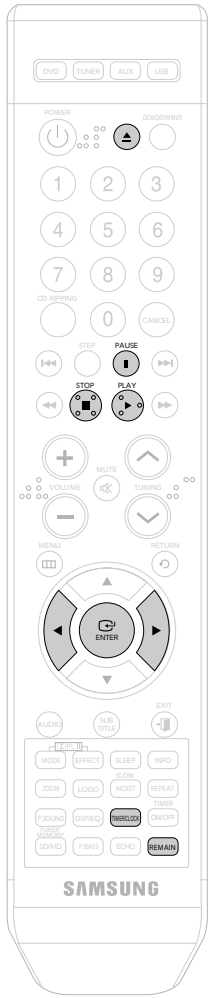
Pulse la tecla REMAIN.

- Puede comprobar el tiempo total y el tiempo disponible de un título o capítulo que se está reproduciendo.

Cada vez que se pulsa la tecla REMAIN



Reproducción de disco



1 Colocar un disco.

- Inserte un disco de forma tal que su etiqueta quede hacia arriba.

2 Para extraer el disco presione el botón **OPEN/CLOSE**.

DVD CD

- La reproducción comienza automáticamente.

MP3 DivX JPEG

- La reproducción se inicia automáticamente.
- Si el televisor está encendido, en la pantalla de este aparecerá una lista de los MP3 que hay en el CD.

Nota

- Dependiendo del disco, la pantalla de información inicial del disco puede parecer diferente.
- En función del modo de grabación, algunos CD MP3/WMA no podrán reproducirse.
- El índice de un CD MP3 varía en función del formato de la pista MP3/WMA grabada en el disco.

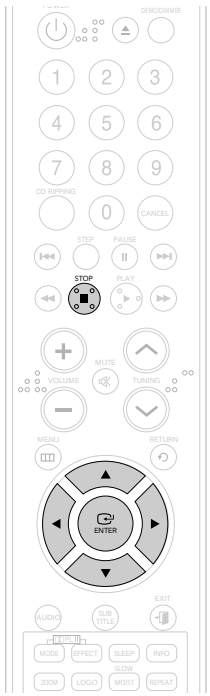
➢ Para detener la reproducción, pulsela tecla **STOP (■)** durante la reproducción.

- Si se pulsa una vez, aparecerá el mensaje <PRESS PLAY> y la posición STOP se almacenará en la memoria.
  Si se pulsa la tecla **PLAY** (▶) o **ENTER** la reproducción se reanudará desde la posición en la cual se detuvo. (Esta función sirve sólo para discos DVD.)
- Si se pulsa dos veces, aparecerá el mensaje <STOP>, y si se pulsa la tecla **PLAY** (▶), la reproducción se iniciará desde el comienzo.

➢ Para detener momentáneamente la reproducción, pulse la tecla **PAUSE**(II) durante la reproducción.

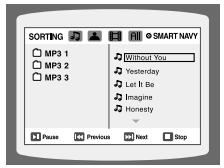
- Para reanudar la reproducción, pulse la tecla **PLAY** (▶) otra vez.

Reproducción de CD MP3/WMA



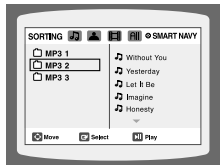
1 Cargue el disco MP3/WMA.

- Aparecerá la pantalla de menú MP3/WMA y se iniciará la reproducción.
- El aspecto del menú depende del disco MP3/WMA.
- No se pueden reproducir archivos WMA-DRM.



2 En el modo de detención, use ◄ ► ▲ ▼ para seleccionar el álbum y después pulse el botón **ENTER**.

- Use ▲▼ para seleccionar la pista.



3 Cambie el álbum usando◄ ► ▲ ▼ para seleccionar otro álbum en el modo de detención y después pulse el botón **ENTER**.

- Para seleccionar otro álbum y otra pista, repita los pasos 2 y 3 anteriores.

4 Pulse el botón **STOP** para detener la reproducción.

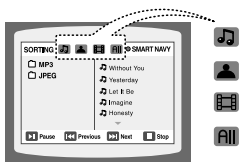
Nota

- En función del modo de grabación, algunos CD MP3/WMA no podrán reproducirse.
- El índice de un CD MP3 varía en función del formato de la pista MP3/WMA grabada en el disco.

Para reproducir un archivo en la pantalla del menú,

Pulse el botón ◄ ► ▲ ▼ cuando esté en el estado de detención y seleccione el icono que desee desde la parte superior del menú.

- Para reproducir archivos de música solamente, seleccione el icono .
- Para ver archivos de imagen solamente, seleccione el icono .
- Para ver archivos de imagen en movimiento solamente, seleccione el icono .
- Para seleccionar todos los archivos elija el icono .



- Icono de archivo de música
- Icono de archivo de imagen
- Icono de archivo de película
- Icono de todos los archivos

Reproducción de archivos JPEG JPEG

Las imágenes capturadas con una cámara digital o de video, o los archivos JPEG de una computadora pueden almacenarse en un CD y reproducidos con este reproductor de DVD.

Función de rotación/inversión

Pulse las teclas ▲ ▼ ◄ ► durante la reproducción.

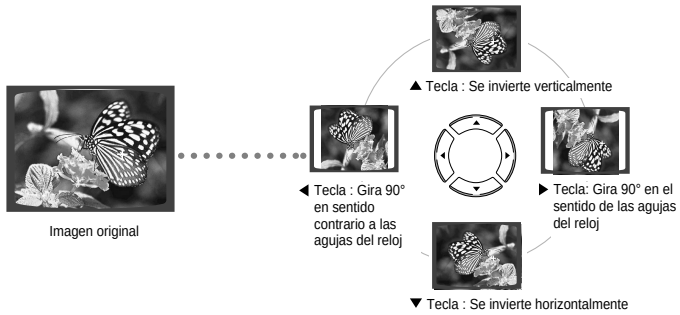


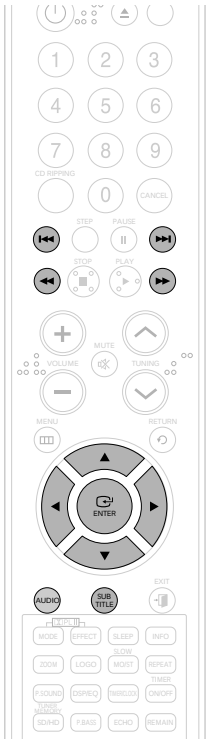
Imagen original
▲ Tecla : Se invierte verticalmente
◄ Tecla : Gira 90° en sentido contrario a las agujas del reloj
► Tecla: Gira 90° en el sentido de las agujas del reloj
▼ Tecla : Se invierte horizontalmente

Reproducción de DivX

Saltar hacia delante y hacia atrás

Pulse el botón I◀◀ ,▶▶I durante la reproducción.

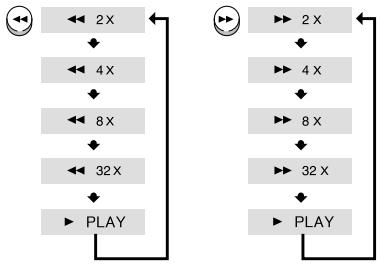
- Irá al siguiente archivo cuando pulse el botón ▶▶I, si hay más de 2 archivos en el disco.
- Irá al archivo anterior cuando pulse el botón I◀◀, si hay más de 2 archivos en el disco.



Reproducción rápida

Para volver a reproducir el disco a mayor velocidad, pulse ◀◀ o ▶▶ durante la reproducción.

- Cada vez que pulse uno de los botones, la velocidad de reproducción cambiará tal como se indica a continuación:



Función de salto de 5 minutos

Pulse el botón ◀ , ▶ durante la reproducción.

- Avanzará la imagen unos 5 minutos cuando pulse el botón ▶ .
- Retrocederá la imagen unos 5 minutos cuando pulse el botón ◀ .

Aparición de subtítulos

Pulse el botón **SUBTITLE**.

- Cada vez que pulse el botón, la selección cambiará entre "**SUBTITLE ON**" y "**SUBTITLE OFF**".
- Si el disco sólo tiene un archivo de subtítulos, se reproducirá automáticamente.

Visualización de audio

Pulse el botón **AUDIO**.

- Si hubiese múltiples pistas de audio en un disco, podrá alternarlas.
- Cada vez que pulse el botón, la selección cambiará entre <**AUDIO** (1/N, 2/N ...)> y < >.

Nota • aparecerá cuando haya un idioma compatible en el disco.

DivX (Digital internet video eXpress)

DivX es un formato de archivo de vídeo que creó Microsoft basado en tecnología de compresión MPEG4 para proporcionar datos de audio y vídeo en Internet en tiempo real.
MPEG4 se utiliza para la codificación de vídeo y MP3 para la codificación de audio con el fin de que los usuarios puedan ver una película en audio y vídeo de calidad casi equivalente a la del DVD.

1. Formatos compatibles

Este producto sólo ofrece los siguientes formatos multimedia. Si no se admiten formatos de vídeo y audio, el usuario tendrá problemas como imágenes quebradas o ausencia de sonido.

Formatos de vídeo compatibles

Formato	AVI	WMV
Versiones admitidas	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

Formato de audio compatible

Formato	MP3	WMA	AC3	DTS
Velocidad de bits	80~384 kbps	56~128 kbps	128~384 kbps	1,5Mbps
Frecuencia de muestreo	44,1 khz		44,1/48 khz	44,1khz

- Los archivos DivX, incluidos los de audio y vídeo, creados en formato DTS, sólo pueden admitir hasta 6 Mbps.
- Relación de altura/anchura: aunque la resolución de DivX predeterminada es 640x480 píxeles (4:3), este producto admite hasta 800x600 píxeles (16:9). No se admiten resoluciones de pantalla de TV superiores a 800.
- Cuando reproduce un disco cuya frecuencia de muestreo es superior a 48 khz o 320 kbps, puede notar que tiembla la pantalla durante la reproducción.

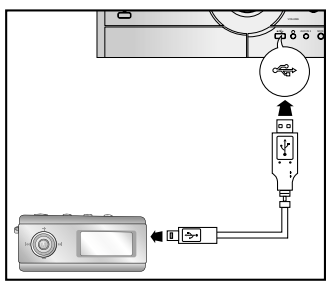
2. Función de título

- Debe tener algo de experiencia con la edición y extracción de vídeo para utilizar esta función correctamente.
- Para utilizar la función de título, guarde el archivo de título (*.smi) con el mismo nombre de archivo que el de soportes de DivX (*.avi) en la misma carpeta.
  Ejemplo. Raíz Samsung_007CD1.avi
  Samsung_007CD1.smi
- Hasta 60 caracteres alfanuméricos o 30 caracteres de Asia oriental (caracteres de 2 bytes como el coreano o el chino) para el nombre de archivo.

Reproducción de archivos de medios con la función HOST USB

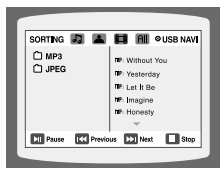
Puede conectar dispositivos externos de almacenamiento USB y reproducir archivos almacenados en ellos mediante la función de reproducción USB. Estos dispositivos incluyen reproductores MP3, memorias flash USB, etc.

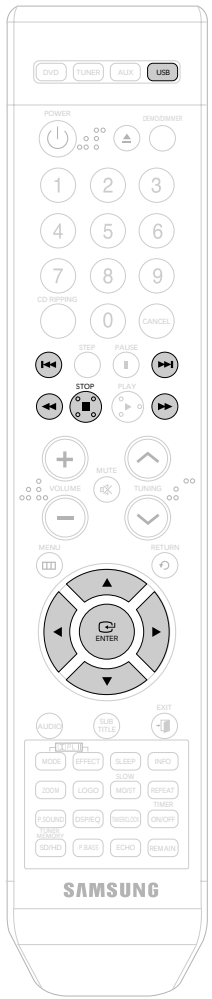
1 conecte el cable USB.



2 Pulse el botón **USB** en la unidad principal o el botón **USB** en el mando a distancia para seleccionar el modo USB.

- "**USB**" aparecerá en la pantalla y después desaparecerá.
- La pantalla del SORTING USB aparecerá en la TV y se reproducirá el archivo guardado.



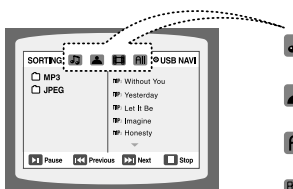


Para detener la reproducción, pulse el botón **STOP** (■).

Nota

- Se soportan archivos de video (DivX, WMV, MPEG, etc.)
- Apague la unidad o conmútela a otro modo antes de desconectar el cable USB para evitar la pérdida de datos guardados en el dispositivo USB.

Para reproducir un archivo en la pantalla de menú USB,



- Icono de archivo de música
- Icono de archivo de imagen
- Icono de todos los archivos
- Icono de archivo de película

Pulse el botón ◄ ► ▲ ▼ cuando esté en el estado de detención y seleccione el icono que desee desde la parte superior del menú.

- Para reproducir archivos de música solamente, seleccione el icono .
- Para ver archivos de imagen solamente, seleccione el icono .
- Para seleccionar todos los archivos elija el icono .
- Para ver archivos de imagen en movimiento solamente, seleccione el icono .

Saltar hacia delante y hacia atrás

Pulse el botón ⏮ ⏭ durante la reproducción.

- Cuando haya más de un archivo, si pulsa el botón ⏭, se seleccionará el siguiente archivo.
- Cuando haya más de un archivo, si pulsa el botón ⏮, se seleccionará el anterior archivo.

Reproducción rápida

Para volver a reproducir el disco a mayor velocidad, pulse ◀◀ o ▶▶ durante la reproducción.

- Cada vez que pulse uno de los botones, la velocidad de reproducción cambiará tal como se indica a continuación: 2x ➞ 4x ➞ 8x ➞ 32x ➞ Normal.

Dispositivos compatibles

1. Dispositivos USB que admiten USB Mass Storage v1.0.
   (Dispositivos USB que funcionan como disco extraíble en Windows (2000 o posterior) sin instalación de controladores adicionales).
2. Reproductor MP3: reproductor MP3 de tipo flash y disco duro.
3. No se soporta el protocolo PTP.
   - No se soportan dispositivos que requieran de la instalación de un programa adicional para conectarlos a una computadora.
4. Unidad de disco duro USB y flash USB: Dispositivos que admiten USB2.0 o USB1.1.
   - Puede notar una diferencia en la calidad de la reproducción cuando conecte un dispositivo USB1.1.
   - Para un disco duro USB, asegúrese de conectar un cable de alimentación auxiliar al disco duro USB para que funcione correctamente.
5. Lector de tarjetas USB: lector de tarjetas USB de una ranura y de varias ranuras
   - En función del fabricante, quizá no sea compatible el lector de tarjetas USB.
   - Si instala varios dispositivos de memoria múltiple en un lector de varias tarjetas, puede sufrir problemas.

Formatos compatibles

	Nombre de archivo	Extensión del archivo	Velocidad de bits	Versión	Píxel	Muestreo Frecuencia
Imagen fotográfica	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
Música	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
Película	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7 (No se soporta la V9)	720x480	44.1KHz~48KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~DivX5.1, XviD	800x600	44.1KHz~48KHz

- No se soporta un dispositivo que utilice un sistema de archivos NTFS. (Se soporta solamente el sistema de archivos FAT.)

La función de host USB de este producto no admite todos los dispositivos USB.
Para ver información sobre los dispositivos compatibles, consulte la página 68.

Presentación de la información del disco

Puede ver la información de reproducción del disco en la pantalla del TV.

Pulse la tecla **INFO**.

- Cada vez que pulse la tecla, la visualización cambiará como se indica a continuación:

DVD

Desaparece la visualización

CD

Desaparece la visualización

MP3 JPEG DivX

Desaparece la visualización

- **¿Qué es un Título?**
  Es una película contenida en un disco DVD-VIDEO.
- **¿Qué es un Capítulo?**
  Cada título de un disco DVD se divide en varias secciones menores llamadas "Capítulos".
- **aparece en la pantalla de TV!**
  Si este símbolo aparece en la pantalla de TV al pulsar algún botón, significa que esa operación no se puede realizar con el disco en reproducción.
- **¿Qué es una Pista (Archivo)?**
  Una sección de video o un archivo de música grabado en un CD, o MP3-CD.

Nota

- Dependiendo del disco, la visualización de la información puede aparecer diferente.

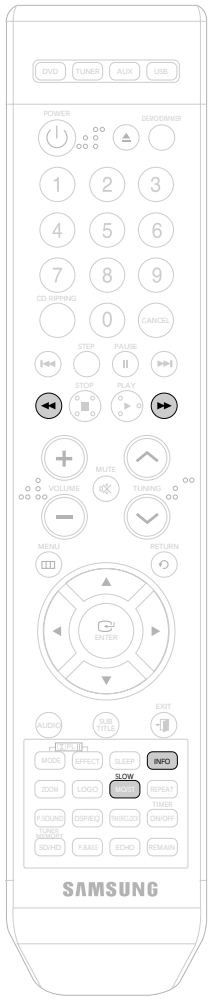
Pantalla de información

DVD Indicador del DVD	Indicador del TÍTULO	Indicador del TIEMPO TRANSCURRIDO	LR Indicador del ESTÉREO (Izq./Der.)
MP3 Indicador del MP3 CD	Indicador del CAPÍTULO	Indicador de REPETICIÓN DE REPRODUCCIÓN	DOLBY DIGITAL Indicador del DOLBY DIGITAL
CD Indicador del CD	Indicador de la PISTA (ARCHIVO)	Indicador del IDIOMA DEL AUDIO	Indicador del ÁNGULO
DivX Indicador del DivX		Indicador del SUBTÍTULO	

Reproducción rápida/lenta

SPA

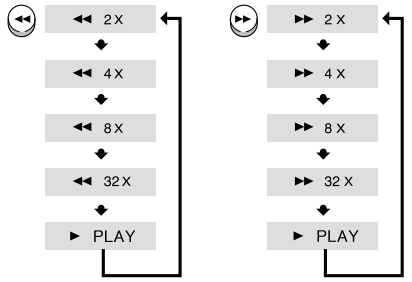
OPERACIÓN



Reproducción rápida DVD CD MP3

Pulse ◄◄ ►►.

- Cada vez que se pulse el botón durante el proceso de reproducción, se reproducirá el capítulo, pista o directorio previos o próximos.
- No podrá saltarse capítulos consecutivamente.

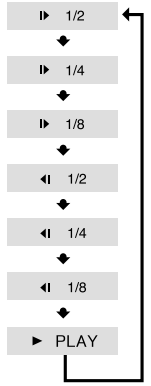


Reproducción lenta

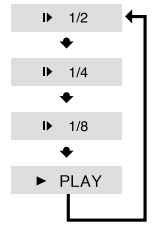
Pulse la tecla **SLOW**.

- Cada vez que la tecla se pulsa durante la reproducción, la velocidad de la reproducción cambia así:

DVD



DivX



Nota

- La reproducción lenta en retroceso no funciona en los discos DivX.
- No se oirá ningún sonido durante la reproducción y la reproducción de animación a pasos.

Salto de escenas o canciones

DVD MP3

Pulse I◀◀ ▶▶I.

- Cada vez que se pulse el botón durante el proceso de reproducción, se reproducirá el capítulo, pista o directorio previos o próximos.
- No podrá saltarse capítulos consecutivamente.

DVD

MP3

Función Step

DVD

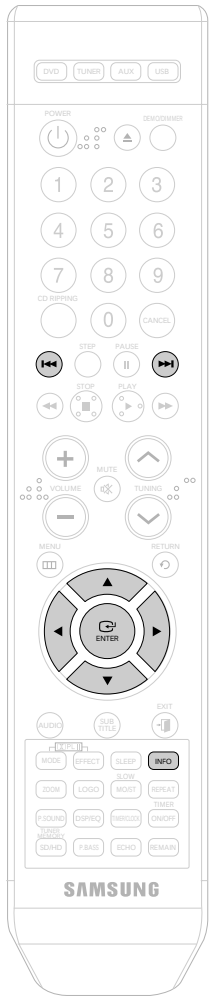
Pulse la tecla **STEP**.

- La imagen se mueve hacia adelante cada vez que la tecla se pulsa.

- Durante la reproducción lenta o por pasos no se escucha ningún sonido.

Función Ángulo

Esta función le permite ver la misma escena en distintos ángulos.



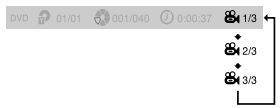
DVD

1 Pulse la tecla **INFO**.

2 Pulse la tecla ▶ para desplazar el cursor al indicador ÁNGULO.

3 Pulse el Cursor ▲ , ▼ o los botones numéricos para seleccionar el ángulo deseado.

- Cada vez que pulse la tecla, el ángulo cambiará como se indica a continuación:



Nota

- La función Ángulo sirve sólo para los discos en los que se han grabado múltiples ángulos.

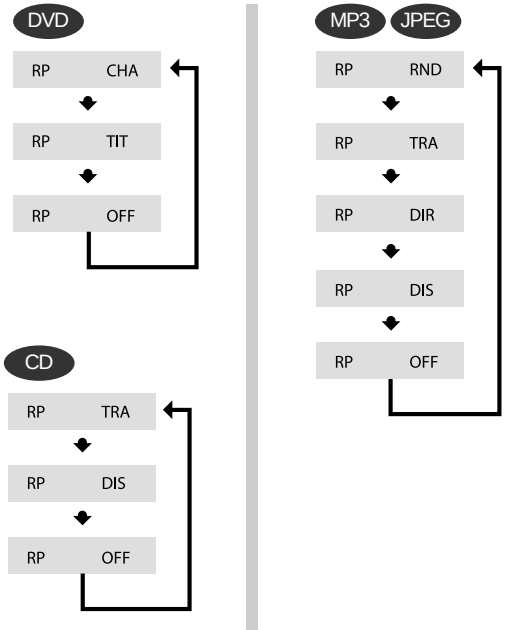
Repetición de la reproducción

La repetición de la reproducción le permite repetir un capítulo, título, pista (canción) o directorio (archivo MP3).

DVD CD MP3 JPEG

Pulse la tecla **REPEAT**.

- Cada vez que se pulsa esta tecla durante la reproducción, el modo de repetición de la reproducción cambia así:



Opciones de la repetición de reproducción

CHAPTER (Capítulo)
Reproduce repetidas veces el capítulo seleccionado.

TITLE (Título)
Reproduce repetidas veces el título seleccionado.

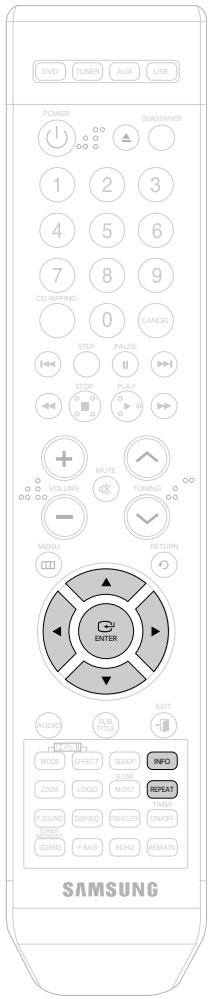
RANDOM (Aleatorio)
Reproduce las pistas en orden aleatorio. (Puede que una pista que ya se haya reproducido se vuelva a reproducir)

TRACK (Pista)
Reproduce repetidas veces la pista seleccionada.

DIR
Reproduce repetidas veces todas las pistas de una carpeta seleccionada.

DISC (Disco)
Reproduce repetidas veces el disco completo.

OFF (Desactivado)
Se cancela la Repetición de reproducción.



DVD CD

Para seleccionar el modo Repetir reproducción en la pantalla de información del disco

1 Pulse dos veces la tecla **INFO**.

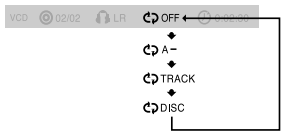
- Para un CD, presione INFO una vez.

2 Pulse la tecla ▶ para moverse al indicador REPETICIÓN DE REPRODUCCIÓN.

3 Pulse la tecla ▼ para seleccionar el modo de Repetición de reproducción seleccionado.

DVD

CD



4 Pulse la tecla **ENTER**.

Nota

- En los casos de discos MP3 y JPEG no puede seleccionar Repetir Reproducción desde la pantalla de visualización de información.

A-B Repetir reproducción

DVD CD

1 Pulse la tecla **INFO** dos veces.

2 Pulse la tecla ▶ para moverse al indicador REPETICIÓN DE REPRODUCCIÓN (🔁).

3 Pulse la tecla ▲ ,▼ para seleccionar <A-> y luego pulse el botón **ENTER** al principio del segmento deseado.

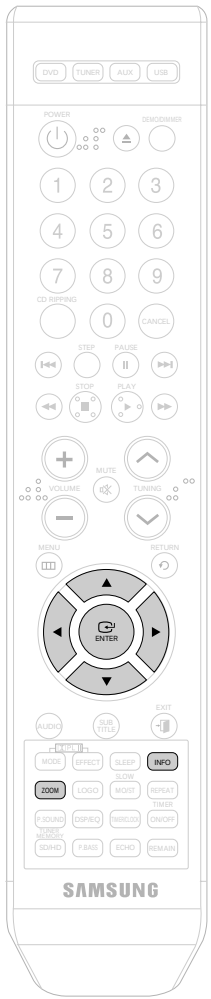
- Cuando se presiona la tecla **ENTER**, la posición seleccionada se almacenará en la memoria.

4 Pulse la tecla ENTER al final del segmento deseado.

- El segmento especificado se reproducirá repetidas veces.

REPEAT: A-B

➢ Para regresar a la reproducción normal, pulse las teclas ▲ ,▼ para seleccionar 🔁 OFF.



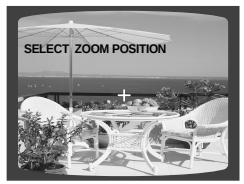
- La función Repeat A-B (Repetir desde A hasta B) no trabaja con discos DivX, MP3 o JPEG.
- La función de ZOOM no está disponible con discos DivX.

Función Zoom

Esta función le permite ampliar una zona en particular de la imagen presentada.

Función Zoom (Ampliación de la pantalla) DVD

1 Pulse la tecla **ZOOM**.



2 Pulse las teclas ▲, ▼, ◀ , ▶, para desplazar el cursor a la parte que desea ampliar.

3 Pulse la tecla **ENTER**.

- Cada vez que pulse la tecla, el nivel del zoom cambiará como se indica a continuación:

ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF → ZOOM X 1.5

SPA

OPERACIÓN

Seleccionar el idioma del audio y de los subtítulos

Función de selección del idioma del audio DVD

DVD

1 Pulse la tecla **INFO** dos veces.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Pulse las teclas ▲, ▼ o las teclas numéricas para seleccionar el idioma del audio.

- Según el número de idiomas registrados en un disco DVD, se selecciona un idioma diferente de audio (INGLÉS, ESPAÑOL, FRANCÉS, etc.) cada vez que se pulsan las teclas.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

SP 2/3

FR 3/3

Función de selección del idioma de los subtítulos DVD

DVD

1 Pulse la tecla **INFO** dos veces.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Pulse la tecla ▶ para desplazar el cursor al indicador SUBTÍTULO .

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

3 Pulse la tecla ▼ o las teclas numéricas para seleccionar el subtítulo deseado.

DVD EN 1/3 EN 01/ 03 OFF

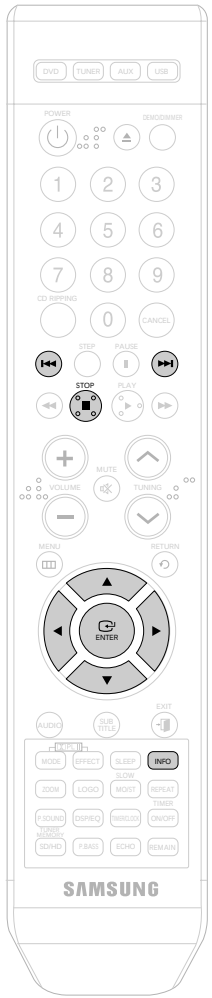
SP 02/ 03

FR 03/ 03

OFF / 03

Nota

- Usted puede usar el botón SUBTITLE en el control remoto para seleccionar el idioma de los subtítulos.
- Dependiendo del disco, las funciones Idioma del audio e Idioma de los subtítulos podrían no ser válidas.



Para moverse directamente a una escena o canción

DVD CD

1 Pulse la tecla **INFO**.

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1

Para moverse a un Título o Pista

2 Pulse las teclasr ▲, ▼ o las teclas numéricas para seleccionar el título o pista y luego pulse la tecla ENTER.

DVD 03/05 001/002 0:00:01 1/1

Para moverse a un Capítulo

3 Pulse las teclas ◀, ▶ para desplazar el cursor al indicador del Capítulo

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

Para moverse a un Capítulo

4 Pulse las teclas ▲, ▼ o las teclas numéricas para seleccionar el capítulo y luego pulse la tecla **ENTER**.

DVD 01/05 025/040 0:00:01 1/1

Para moverse a un tiempo específico

5 Pulse la tecla ◀, ▶ para mover el cursor al indicador de tiempo.

DVD 01/05 025/040 1:17:30 1/1

Para moverse a un tiempo específico

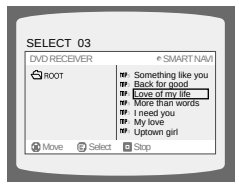
6 Pulse las teclas numéricas para seleccionar el tiempo deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

DVD 01/05 028/040 1:30:00 1/1

MP3 JPEG

Pulse las teclas **numéricas**.

- Se reproducirá el archivo seleccionado.
- Un disco MP3 o JPEG no se puede mover de la pantalla de información del disco.
- Cuando se esté reproduciendo un disco MP3 o JPEG, usted no puede usar ▲, ▼ para mover una carpeta.
  Para mover una carpeta, pulse ■ (Stop) y luego pulse ▲, ▼ .



Nota

- Usted puede pulsar ⏮ ⏭ en el control remoto para moverse directamente al título, capítulo o pista deseada.
- Dependiendo del disco, puede que no sea posible moverse al título o al tiempo seleccionado.

Uso del menú del disco

Usted puede usar los menús para el idioma del audio, el idioma de los subtítulos, el perfil, etc.
Los contenidos de los menú difieren en cada DVD.

DVD

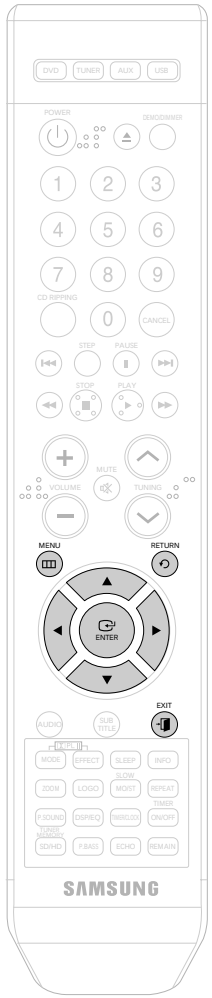
1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse las teclas ▲,▼ para desplazar el cursor a 'DISC MENU' y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Si selecciona un menú de disco que no es compatible con ese disco, aparecerá el mensaje "**This menu is not supported**" en la pantalla.

3 Pulse las teclas ▲,▼,◀,▶, para seleccionar el ítem deseado.

4 Pulse la tecla **ENTER**.



Uso del menú del título

Para los DVD que contienen varios títulos, se pueden ver los títulos de cada película.
En función del disco, puede variar la disponibilidad de esta función.

DVD

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse las teclas ▲,▼ para desplazar el cursor a 'Title Menu'.

3 Pulse la tecla **ENTER**.

- Aparece el menú del título.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración del idioma

El idioma predeterminado del menú en pantalla es inglés.

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse las teclas ▲,▼ para seleccionar el ítem deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

5 Pulse las teclas ▲,▼ para seleccionar el idioma deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Una vez que se ha completado la configuración, si se estableció el idioma inglés, el menú en pantalla aparecerá en inglés.

Nota

- Para seleccionar otro idioma, elija OTHER y escriba el código de idioma de su país.
  (Consulte la página 38 para ver el código de idioma de países)
  Puede seleccionarse el idioma de AUDIO, SUB TITLE y DISC MENU.

Selección de idioma para el menú en pantalla

Selección de idioma para el audio (grabado en el disco)

Selección de idioma para los subtítulos (grabados en el disco)

Selección de idioma para el Menú del disco (grabado en el disco).

* Si el idioma que usted seleccionó no está grabado en el disco, el idioma del menú no cambiará ni aun cuando lo haya establecido como su idioma deseado.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

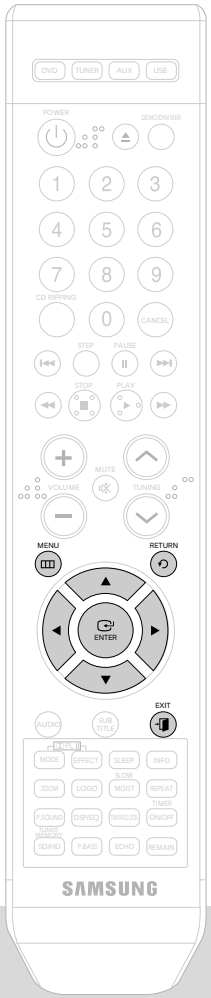
Pulse la tecla **MENU** y **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Lista de códigos de los idiomas

Introduzca el número de código del idioma para las configuraciones iniciales "Disc Audio", "Disc Subtitle" y/o "Disc Menu" (Véase la página 37).

código	idioma	código	idioma	código	idioma	código	idioma
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Configuración del tipo de pantalla de TV



1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'TV DISPLAY' y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse las teclas ▲,▼ para seleccionar el ítem deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Una vez que se ha completado la configuración, pasará a la pantalla anterior.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Ajuste de la relación de aspecto de la TV (Tamaño de la pantalla)

La relación de la dimensión horizontal con respecto a la vertical en la pantalla de una TV convencional es de 4:3, mientras que en la de una TV de pantalla ancha o de alta definición es de 16:9. Esta relación es denominada relación de aspecto. Cuando reproduzca un DVD grabado en un formato de tamaño de pantalla diferente, debe ajustar la relación de aspecto para que se adapte a su TV o monitor.

✶ Para una TV estándar, seleccione la opción "4:3LB" o la "4:3PS" según su preferencia. Seleccione "16:9" si tiene una TV de pantalla ancha.

WIDE/HDTV : Seleccione esta opción para ver una imagen 16:9 en el modo de pantalla completa de su TV de pantalla ancha.
•Ud. puede disfrutar el aspecto de pantalla ancha.

4:3LB (4:3 Letterbox) : Seleccione esta opción para reproducir una imagen 16:9 en el modo buzón de una TV convencional.
•Aparecerán franjas negras en las partes superior e inferior de la pantalla.

4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Seleccione esta opción para reproducir una imagen 16:9 en el modo pan & scan de una TV convencional.
•Ud puede visualizar la parte central de la pantalla solamente (con los lados de la imagen 16:9 cortados).

Nota

- Si un DVD está en formato 4:3, usted no podrá verlo en pantalla ancha.
- Ya que los discos DVD están grabados en varios formatos de imagen, se visualizarán de diferentes formas dependiendo del software, el tipo de TV, y el ajuste de relación de aspecto de la TV.

Configuración del control de padres (Nivel de clasificación)

Use este control para restringir la reproducción de discos DVD para adultos o de contenido violento que no sean aptos para niños.

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

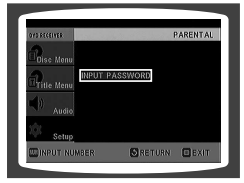
3 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'PARENTAL' y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse las teclas ▲,▼ para seleccionar el nivel de clasificación deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Si usted ha seleccionado el Nivel 6, no puede ver los discos DVD de Nivel 7 o superior.
- Mientras mayor es el nivel, mayor es el contenido violento o para adultos.

5 Introduzca la contraseña y luego pulse la tecla **ENTER**.

- La contraseña predeterminada es "7890".
- Una vez que se ha completado la configuración, se presentará la pantalla anterior.



Nota

- Esta función sirve sólo para los discos DVD que contienen la información del nivel de clasificación.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración de la contraseña

SPA

Usted puede establecer la contraseña para el ajuste Parental (nivel de clasificación).

1 Pulse la tecla **MENU**.

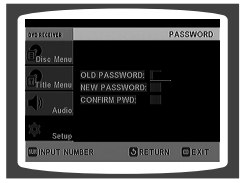
2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'PASSWORD' y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse la tecla **ENTER**.

5 Introduzca la contraseña y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Introduzca la contraseña vieja, una contraseña nueva y confirme esta nueva contraseña.
- Se completó la configuración.



Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse el botón **CANCEL** para cancelar el error numérico cuando escriba la contraseña.

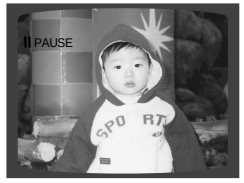
Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración del fondo de pantalla JPEG DVD

Cuando reproduzca un DVD, JPEG CD, usted puede establecer la imagen que desea como fondo de pantalla.

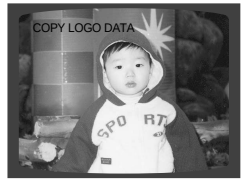
Configuración del papel tamiz

1 Durante la reproducción, pulse el botón **PAUSE** cuando aparezca una imagen que le guste.



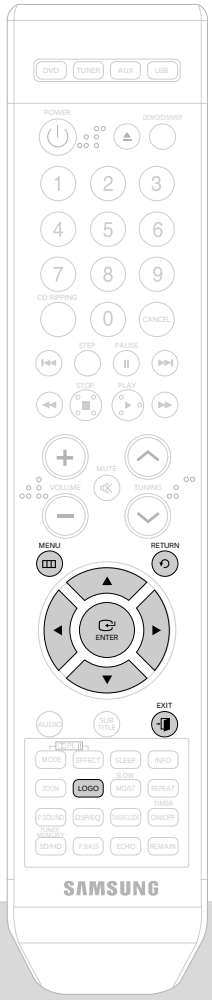
2 Pulse la tecla **LOGO**.

- "**COPY LOGO DATA**" (Datos de copia de logotipo) aparecerá en la pantalla de TV.



3 La unidad se apagará y se encenderá de nuevo.

- Aparecerá el papel tapiz seleccionado.
- Puede confi gurar hasta 3 papeles tapiz.



Seleccione esta opción para establecer la imagen del logo de Samsung como su fondo de pantalla.

Seleccione esta opción para establecer la imagen deseada como su fondo de pantalla.

Para cambiar el papel tamiz

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'LOGO' y luego pulse la tecla **ENTER**.

4 Pulse ▼ para seleccionar el '**LOGOTIPO DE USUARIO**' deseado y después pulse **ENTER**.

5 Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **RETURN** para volver al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración del modo de los altavoces

Las salidas de señales y las respuestas de frecuencia de los altavoces se ajustarán automáticamente en función de la configuración de los altavoces y de si se utilizan algunos o no.

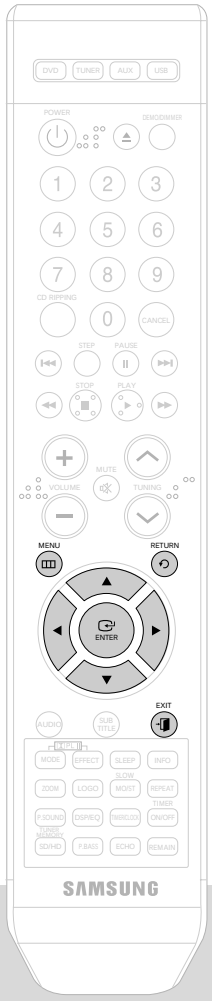
1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla ENTER.

3 En la Configuración de los altavoces, vuelva a presionar el botón **ENTER**.

4 Pulse las teclas ▲, ▼, ◄, ► para mover el cursor al altavoz deseado y luego pulse la tecla ENTER.

- Para los altavoces C, SL, y SR, cada vez que se pulsa esta tecla, el modo cambia alternadamente en el siguiente orden: SMALL → NONE.
- Para los altavoces L y R, el modo está establecido en SMALL.



SMALL : Seleccione esta opción cuando esté usando los altavoces.
NONE : Seleccione esta opción cuando no haya altavoces instalados.

Nota

- Aunque Center CH puede alternar entre SMALL y NONE, no es relevante para la configuración del altavoz, ya que las señales se distribuyen en FRONT L-CH y R-CH creando un Center CH virtual. (Configuración predeterminada: SMALL.)
- CONFIGURACIÓN DE ALTAVOZ --- Disponible sólo en DVD.

Configuración del tono de prueba

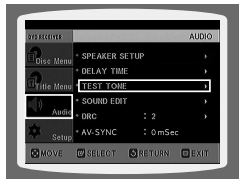
Use la función Test Tone para comprobar las conexiones de altavoces y para ajustar sus niveles.

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'TEST TONE' y luego pulse la tecla **ENTER**.

- El tono de prueba se enviará a los altavoces L → C → R → SR → SL → SW en ese orden. Si la tecla se vuelva a pulsar en este momento, el tono de prueba se detendrá.



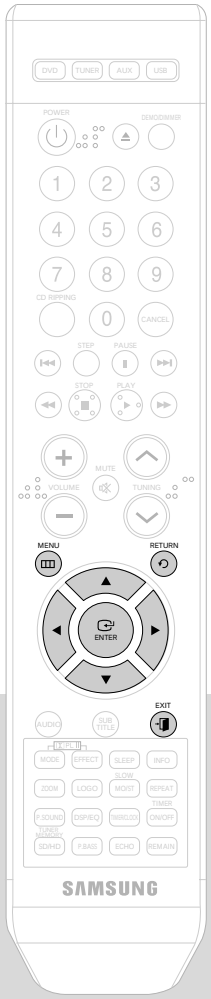
Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración del tiempo de retardo

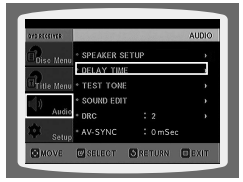
Si no puede colocar los altavoces a igual distancia de la posición de escucha, podrá ajustar el tiempo de retardo de las señales de audio desde los altavoces central y posterior.



1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'DELAY TIME' y luego pulse la tecla **ENTER**.



4 Pulse las teclas ▲, ▼, ◄, ► para mover el cursor al altavoz deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

5 Presione la tecla ◄, ► para establecer el Tiempo de retardo.

- Usted puede configurar el tiempo de retardo para el altavoz C entre 00 y 05 mseg y para los altavoces LS y RS entre 00 y 15 mseg.

Configuración del tiempo de retardo de los altavoces

Al reproducir el Sonido surround 5.1CH, usted podrá disfrutar del mejor sonido si la distancia entre usted y cada uno de los altavoces es la misma. Puesto que los sonidos llegan a su oído en diferentes momentos dependiendo de la colocación de los altavoces, usted puede ajustar esta diferencia agregando un efecto de retardo al sonido de los altavoces central y surround.

Nota

- Con DPL II (Dolby Pro Logic II), el tiempo de retardo puede ser diferente para cada modo.
- Con AC-3 y DTS, el tiempo de retardo puede configurarse entre 00 y 15 mSEG.

- **Configuración del ALTAVOZ CENTRAL**

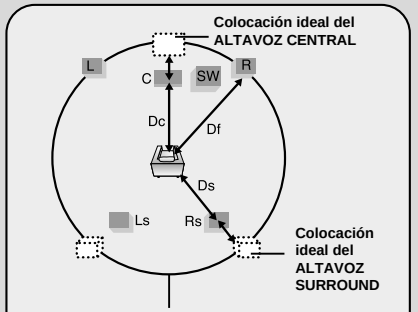
Si la distancia del Dc es igual o mayor que la distancia de Df en la figura, establezca el modo en 0 ms. Si no, cambie el ajuste según la tabla.

Distancia entre Df y Dc	Tiempo de retardo
0.00 m	0 ms
0.34 m	1 ms
0.68 m	2 ms
1.02 m	3 ms
1.36 m	4 ms
1.70 m	5 ms

- **Configuración de los ALTAVOCES TRASEROS**

Si la distancia de Df es igual a la distancia de Ds en la figura, establezca el modo en 0 ms. Si no, cambie el ajuste según la tabla.

Distancia entre Df y Ds	Tiempo de retardo
0.00 m	0 ms
1.02 m	3 ms
2.04 m	6 ms
3.06 m	9 ms
4.08 m	12 ms
5.10 m	15 ms

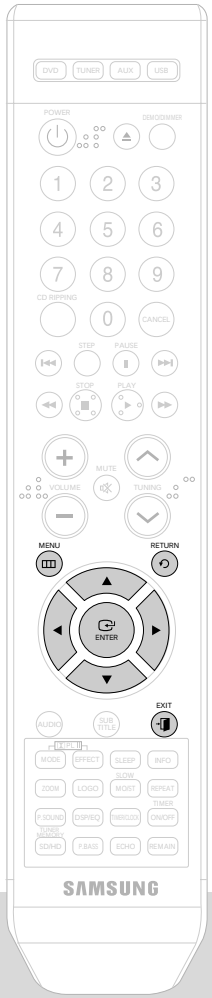


Es aconsejable que coloque todos los altavoces dentro de este círculo.

Df: Distancia del ALTAVOZ FRONTAL
Dc: Distancia del ALTAVOZ CENTRAL
Ds: Distancia del ALTAVOZ SURROUND

Configuración de la calidad del audio

Usted puede ajustar el balance y el volumen de cada altavoz.

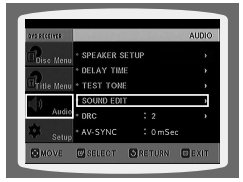


Cuando ajuste la calidad del audio usando la pantalla de configuración

1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'SOUND EDIT' y luego pulse la tecla **ENTER**.



4 Pulse los botones del Cursor ▲,▼ para seleccionar y ajustar el elemento deseado. Pulse los botones ◀,▶ para ajustar la configuración.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla EXIT para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla MENU para salir de la pantalla de configuración.

Nota

- **Los ajustes aparecerán en la unidad principal, no en la pantalla del TV.**

Ajuste de balance de los altavoces frontal y trasero

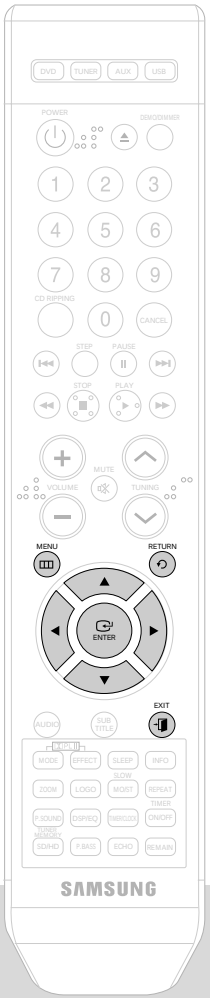
- Usted puede seleccionar entre 00 y –06 u OFF.
- El volumen disminuye a medida que se acerca a –6.

Ajuste del volumen de los altavoces central, trasero y subwoofer

- El volumen se puede ajustar en intervalos desde +6dB hasta –6dB.
- El volumen aumenta a medida que se acerca a +6dB y disminuye a medida que se acerca a -6dB.

Configuración de la compresión DRC (Dynamic Range Compression)

Usted puede usar esta función para disfrutar del sonido Dolby Digital cuando esté viendo películas a volumen bajo en la noche.



1 En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

2 Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla **ENTER**.

3 Si se selecciona "**DRC**", pulse **ENTER**.

4 Presione la tecla ▲,▼ para ajustar la Compresión DRC.

- Si pulsa el botón del Cursor ▲ aumentará la compresión y si pulsa el Cursor ▼ se reducirá.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

Configuración de AV SYNC

La imagen puede parecer más lenta que el sonido si se conecta con TV digital En este caso, configure el tiempo de retardo del sonido en el estado óptimo para que se ajuste a la imagen.

1 Pulse el botón **MENU**.

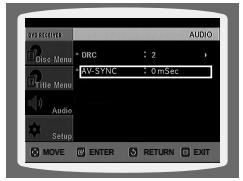
- Aparece el menú de configuración.

2 Pulse los botones del Cursor ▲, ▼, para ir a "Audio" y después pulse el botón **ENTER**.

- Aparece el menú "Audio".

3 Pulse los botones del Cursor ▲, ▼, para ir a AV-SYNC y después pulse el botón **ENTER**.

- Aparece la pantalla AV-SYNC.



4 Pulse los botones del Cursor ▲, ▼, para seleccionar el tiempo de retardo de AV-SYNC y después pulse el botón **ENTER**.

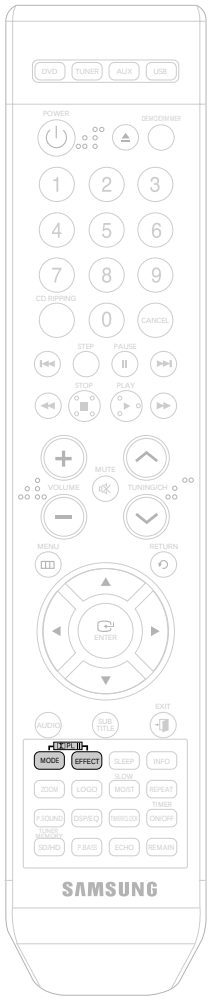
- Puede configurar el tiempo de retardo del sonido entre 0 ms y 300 ms. Configúrelo en el estado óptimo.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Modo Dolby Pro Logic II

Puede seleccionar el modo de sonido Dolby Pro Logic II.



Pulse la tecla **PL II MODE**.

- Cada vez que pulse la tecla, la selección cambiará como se indica a continuación:

MUSIC → CINEMA → PRO LOGIC → MATRIX → STEREO

PRO LOGIC II

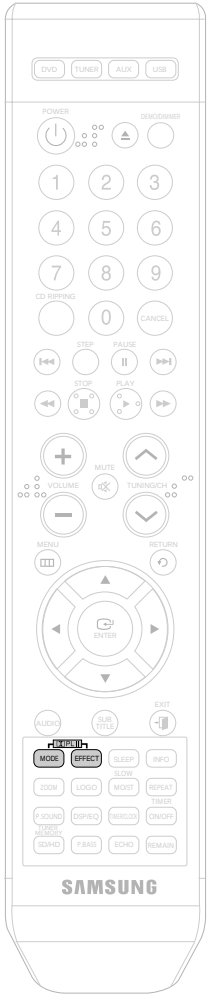
- MUSIC: al escuchar música, puede apreciar efectos de sonido como si estuviera escuchando una actuación en directo.
- CINEMA: puede tener una sensación de presencia cuando esté viendo una película.
- PRO LOGIC: cuando se están usando sólo los altavoces izquierdo y derecho, te puede sentir un efecto multicanal realista, como si estuviera utilizando los cinco altavoces.
- MATRIX: puede oír un sonido envolvente de 5.1 canales y disfrutar una sensación de expansión del sonido.

STEREO: seleccione esta opción para escuchar solamente con los altavoces izquierdo y derecho, y el subwoofer.

- Cuando seleccione el modo Pro Logic II, conecte el dispositivo externo en las clavijas AUDIO INPUT (L y R) del reproductor. Si lo conecta sólo a una de las entradas (L o R), no podrá escuchar el sonido envolvente.

Efecto Dolby Pro Logic II

Esto funciona solamente en modo Dolby Pro Logic MUSIC.



1 Pulse la tecla **PL II MODE** para seleccionar el modo <**MUSIC**>.

2 Pulse el botón **PL II EFFECT** para seleccionar **<PANORAMA>**, después pulse los botones de cursor ◀ , ▶ para seleccionar la configuración de efecto que desee.
- Puede seleccionar 0 ó 1.
- Este modo amplía la imagen estéreo frontal para incluir los altavoces de sonido envolvente para disfrutar de un sorprendente efecto con imagen en pared lateral.

3 Pulse el botón **PL II EFFECT** para seleccionar **<C-WIDTH>**, después pulse los botones de cursor ◀ , ▶ para seleccionar la configuración de efecto que desee.
- Puede seleccionar entre 0 y 7.
- Así se configura la anchura de la imagen central. Cuanto mayor sea el ajuste, menos sonido saldrá del altavoz central.

4 Pulse el botón **PL II EFFECT** para seleccionar **<DIMENSION>**, después pulse los botones de cursor ◀ , ▶ para seleccionar la configuración que desee.
- Puede seleccionar entre 0 y 6.
- Ajusta en incrementos el campo de sonido (DSP) desde la parte frontal o posterior.

- Cuando se está reproduciendo un disco DVD codificado con dos o más canales, se seleccionará el modo multicanal PL II automáticamente y la tecla (Dolby Pro Logic II) no funcionará.

Escuchar la radio

Puede escuchar la banda elegida estaciones emisoras FM usando ya sea la operación de sintonía manual o automática.

Mando a distancia

1 Pulse la tecla **TUNER** y seleccione la banda FM.

2 Sintonice la emisora deseada.

- Sintonización automática 1 : cuando las teclas ⏮ ⏭ se pulsan, se selecciona una estación emisora predeterminada.
- Sintonización automática 2 : mantenga pulsadas las teclas ∨,∧ para buscar automáticamente una emisora predeterminada.
- Sintonización manual : pulse brevemente la tecla ∨,∧ para aumentar o disminuir la frecuencia gradualmente.

Unidad principal

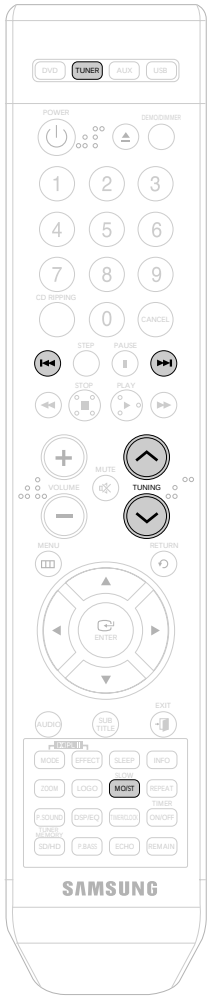
1 Pulse la tecla **FUNCTION** para seleccionar la banda deseada (FM).

2 Seleccione una estación emisora.

- Sintonización automática 1 : pulse la tecla **STOP** (■) para seleccionar **<PRESET>** y luego pulse la tecla ⏮ ⏭ para seleccionar la emisora predeterminada.
- Sintonización automática 2 : pulse la tecla **STOP** (■) para seleccionar **<MANUAL>** y luego mantenga pulsada la tecla ⏮ ⏭ para buscar la banda automáticamente.
- Sintonización manual : pulse la tecla **STOP** (■) para seleccionar **<MANUAL>** y luego pulse brevemente tecla ⏮ ⏭ para sintonizar a una frecuencia menor o mayor.

➢ Pulse la tecla **MO/ST** para escuchar en Mono/Estéreo.

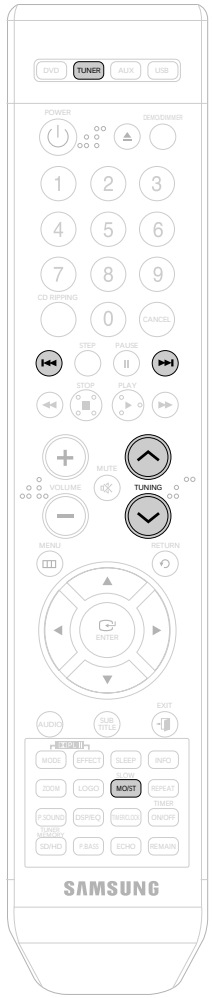
- Cada vez que se pulsa la tecla, el sonido cambia entre **<STEREO>** y **<MONO>**.
- En áreas de recepción pobre, seleccione el modo **<MONO>** para obtener una emisión de modo claro y libre de interferencias.



Emisoras programadas

Se pueden almacenar hasta:

♦ 15 emisoras de FM



Ejemplo : predefinir FM 89.10 en la memoria

1 Pulse la tecla **TUNER** y seleccione la banda FM.

2 Use las teclas ∨,∧ para sintonizar <89.10>.

3 Pulse la tecla **TUNER MEMORY**.

4 Pulse ⏮ ⏭ para seleccionar el número de programa.

- Puede seleccionar entre 1 y 15.

5 Vuelva a pulsar el botón **TUNER MEMORY**.

6 Para programar otra emisora, repita los pasos 2 a 5.

➢ Para sintonizar una emisora programada, pulse ⏮ ⏭ en el mando a distancia para seleccionar un canal.

• Esta unidad no recibe transmisiones AM.

Función del temporizador

- El temporizador le permite encender o apagar el microcomponente a horas específicas.
- Si ya no desea que el microcomponente se encienda o apague automáticamente, debe anular la programación del temporizador.
- Antes de programar el temporizador, compruebe que la hora que marca es correcta.
- En cada paso, dispone de unos pocos segundos para establecer las opciones deseadas. Si supera este intervalo de tiempo, debe comenzar de nuevo.

Ejemplo: Desea despertarse con música cada mañana.

1 Prenda el equipo presionando el botón **STANDBY/ON**.

2 Presione **TIMER/CLOCK** hasta que aparezca **TIMER**.

3 Presione **ENTER**.

- Aparece **ON TIME** (en lugar de los símbolos del ecualizador) durante unos segundos, seguido por cualquier hora de encendido ya programado. Podrá establecer entonces la hora de encendido programado para el temporizador.

4 Ajuste la hora de encendido programado para el temporizador.

a. Ajuste la hora presionando los botones ◀ o ▶ .
b. Presione **ENTER**.
- Los minutos parpadean.

c. Ajuste los minutos presionando los botones ◀ o ▶ .
d. Presione **ENTER**.
- Aparece **OFF TIME** (en lugar de los símbolos del ecualizador) por unos segundos, seguido por cualquier hora de apagado programado ya ajustado. Usted puede entonces ajustar la hora de apagado programado para el temporizador.

5 Ajuste la hora de apagado programado para el temporizador.

a. Ajuste la hora presionando los botones ◀ o ▶ .
b. Presione **ENTER**.
- Los minutos parpadearán.

c. Ajuste los minutos presionando los botones ◀ o ▶ .
d. Presione **ENTER**.
- Aparecerá **VOL 10**, donde 10 corresponde al volumen ya ajustado

6 Presione el botón ◀ y ▶ para ajustar el volumen y presione **ENTER**.

- La fuente a ser seleccionada será visualizada.

7 Presione el botón ◀ o el botón ▶ para seleccionar la fuente a reproducir cuando el sistema se prenda.

- TUNER (radïo) : **a** Presionar **ENTER**.
  b Seleccionar una emisora programada presionando TUNING ◀ y ▶ .
- CD (disco compacto) : Introduzca uno o más discos compactos.
- USB:introducir USB.

8 Presione **ENTER** para confirmar el temporizador.

9 Presione **STANDBY/ON** para poner el sistema en modo de espera.

- ◷ aparece en la parte superior derecha de la hora, indicando que el temporizador se ha configurado.
- El microcomponente se encenderá y apagará automáticamente a las horas fijadas.

Nota

- Si los horarios de encendido y apagado son idénticos, aparece la palabra **ERROR**.
- También puede utilizar el botón **I<</>>I** , ◀, ▶ con el mando a distancia en los pasos 4, 5, 6, 7.

Cancelación del temporizador

SPA

Después de programar el temporizador éste se activa automáticamente, como muestra el indicador TIMER. Puede detener el temporizador si ya no desea utilizarlo.

Para cancelar el temporizador, pulse **TIMER ON/OFF** una vez.

- ◷ ya no aparece.

Para reanudar el temporizador, pulse **TIMER ON/OFF** de nuevo.

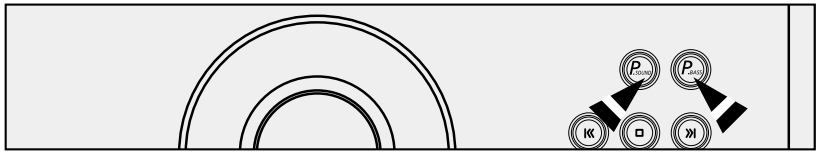
- ◷ aparece de nuevo.

Nota

- Puede cancelar el temporizador mientras la unidad está encendida o mientras el reproductor está en espera.

MISCELÁNEA

Función POWER SOUND, POWER BASS, DSP/EQ



Su sistema minicompacto está equipado con la función Sonido potente.
La función de Sonido potente amplifica los graves y
mejora los tonos altos o graves el doble para crear un efecto totalmente realista.

Presione el botón P.SOUND.

Resultado: Aparece “P.SOUND” y “P SND” durante unos segundos.
Para cancelar esta función, presione P.SOUND de nuevo, “OFF” aparece durante unos segundos.

➢ Durante el ripeado de un CD, la función P.SOUND no estará habilitada y P.SOUND pasará automáticamente al modo “OFF”.

El sistema minicompacto tiene un botón de potenciador de graves denominada SBS (Super Bass Sound). Esta función hace que el sonido sea más potente y más real.

Presione el botón P.BASS.

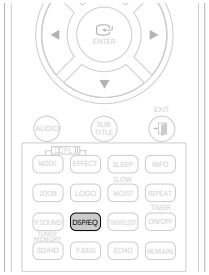
Resultado: Aparece BASS y BASS durante unos segundos.
Para cancelar esta función, presione P.BASS de nuevo, “OFF” aparece durante unos segundos.

➢ Durante el ripeado de un CD, la función P.BASS no estará habilitada y P.BASS pasará automáticamente al modo “OFF”.

Presione DSP/EQ en el mando a distancia hasta que se seleccione la opción requerida.

Su minicadena dispone de un ecualizador preajustado que le permite elegir el balance más apropiado entre los sonidos graves y agudos según el tipo de música que esté escuchando.

Para obtener un...	Seleccione...
Balance normal (lineal)	PASS
Balance apropiado para música “pop”	POP
Balance apropiado para música “jazz”	JAZZ
Balance apropiado para música “rock”	ROCK
Balance apropiado para música “studio”	STUDIO
Balance apropiado para música “club”	CLUB
Balance apropiado para “hall”	HALL
Balance apropiado para “movie”	MOVIE
Balance apropiado para “church”	CHURCH



➢ Durante el ripeado de un CD, la función DSP/EQ no estará habilitada y DSP/EQ pasará automáticamente al modo “PASS”.

Función de ripear CD

Puede ripear un disco compacto con un archivo MP3 en el dispositivo USB
Esta función permite ripear con el inicio del disco o pista que elija.

1 Prenda el equipo presionando el botón **STANDBY/ON**.

2 Conecte el dispositivo USB.

3 Cargue un disco compacto (audio digital).

- Pulse el botón **OPEN/CLOSE** para abrir la puerta del CD.
- Inserte un CD y pulse el botón **OPEN/CLOSE** para cerrar la puerta del CD.
- Use los botones selectores de CD (⏮ , ⏭) para seleccionar la canción deseada.

4 Presione el botón CD RIPPING del mando a distancia para iniciar el ripeo.

- Si el sistema está en pausa o reproduciendo, gire el dial CD RIPPING hacia abajo o pulse el botón CD RIPPING en el mando a distancia para iniciar el ripeado de la pista actual.
- Gire el dial CD RIPPING hacia arriba o mantenga pulsado el botón CD RIPPING en el mando a distancia para iniciar el ripeado de todas las pistas del disco.
- “CD Ripping” aparece en rojo y se inicia CD RIPPING.
- Durante el ripeo del CD, no desconecte el dispositivo USB activado.

5 Para detener el ripeado, pulse el botón y automáticamente lo creará ◘ y guardará como archivo MP3.

Tras ripear un CD, se creará un directorio llamado “RIPPING” en su dispositivo. El nombre de archivo sigue el formato: "SAM_XXXX".MP3.

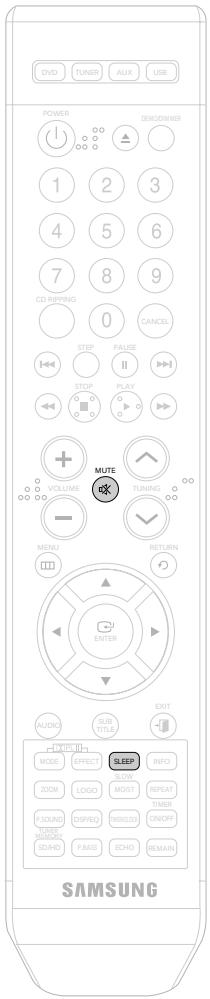
Nota

- No desconecte el dispositivo USB ni el cable de CA durante el ripeado del CD, de lo contrario podría dañar el archivo. Si desea detener el ripeado del CD en curso, pulse la tecla Stop primero y cuando se detenga el CD podrá quitar el dispositivo USB.
- Si desconectó el dispositivo USB durante el ripeado del CD, la unidad principal se apagará y quizá no pueda eliminar el archivo ripeado. En este caso, conecte el dispositivo USB al ordenador y realice una copia de seguridad de los datos de USB en el ordenador primero y después formatee el dispositivo USB.
- Durante la reproducción de un CD, si conecta el dispositivo USB, se pausará la reproducción del CD y se reanudará cuando termine la inicialización del dispositivo USB.
- Según el dispositivo USB, el tiempo de la incialización puede ser distinto.
- Si la memoria USB no es suficiente, aparecerá “NOT ENOUGH MEMORY”.
- No puede utilizar la función de ripear CD para discos DTS-CD.
- Si inicia el ripeado del CD en menos de 5 segundos, no podrá crear el archivo de ripeado del CD.
- El archivo ripeado sólo se crea cuando se detiene el ripeado del CD una vez transcurridos 5 segundos. (Ej. SAM_0001.MP3)
- Si utiliza un disco duro externo, como un dispositivo USB para ripear CD, su sistema de archivos debe ser FAT y no NTFS. La función de ripeado de CD de este producto no admite todos los dispositivos USB.
- Si usa la función de búsqueda de alta velocidad de CD, no podrá ripear CD.
- Al realizar el ripeo del CD, no se puede oír el audio del CD.
- Durante el ripeado del CD, evite los golpes, ya que podría afectar al ripeado del CD.
- En ocasiones, algunos dispositivos USB, el tiempo de ripeo de CD es largo.
- Si utiliza discos rallados para el ripeo de CD, o conecta/desconecta el cable HDMI durante el ripeo de CD, es posible que se incluyan ciertas interferencias o sonido interrumpido en el archivo ripeado.
- Cuando está activo el audio HDMI, no es posible disponer del ripeo de CD.

Reproductor compatible con la función de ripeado de CD

Product	Company	Type
YP-T8	Samsung	MP3 Player
YP-T7F	Samsung	MP3 Player
YP-D1	Samsung	MP3 Player
YP-T8N	Samsung	MP3 Player
YP-U2	Samsung	MP3 Player
YP-T9	Samsung	MP3 Player
YP-K5	Samsung	MP3 Player
YP-K3	Samsung	MP3 Player
YV-150	Samsung	MP3 Player
YP-U3	Samsung	MP3 Player

Función Dormir / Función Mute (Sin sonido)



Función Dormir

Usted puede fijar un tiempo para que el reproductor de DVD se apague automáticamente.

Pulse la tecla **SLEEP**.

- Presione sucesivamente el botón para seleccionar : **90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → 30 MIN → 15 MIN → OFF**.

Para confirmar el ajuste de la función de apagado automático, pulse la tecla **SLEEP**.

- El tiempo que queda antes de que el reproductor de DVD se apague automáticamente aparece en pantalla.
- Volver a pulsar la tecla, cambia la hora de la función Dormir desde la última vez que se determinó.

Para cancelar la función, pulse la tecla **SLEEP**, hasta que aparezca OFF en la pantalla.

Función Mute (Sin sonido)

Esta función es útil para cuando se tenga que ir a atender a la puerta o a contestar una llamada telefónica.

Pulse la tecla **MUTE**.

- Aparece '**MUTE**' en la pantalla.
- Para volver a activar el sonido (al mismo volumen en que estaba), presione otra vez **MUTE**.

Función DEMO / Función DIMMER

Función DEMO

Usted puede visualizar las diversas funciones disponibles en su microcomponente.

Presione el botón **DEMO/DIMMER**.

- Las diversas funciones disponibles aparecen consecutivamente en la pantalla.
- Todas estas funciones se describen detalladamente en este manual. Para saber cómo utilizarlas, remítase a las secciones correspondientes.

Función DIMMER

Puede ajustar el brillo de la pantalla LCD de acuerdo con las condiciones de iluminación reinantes.

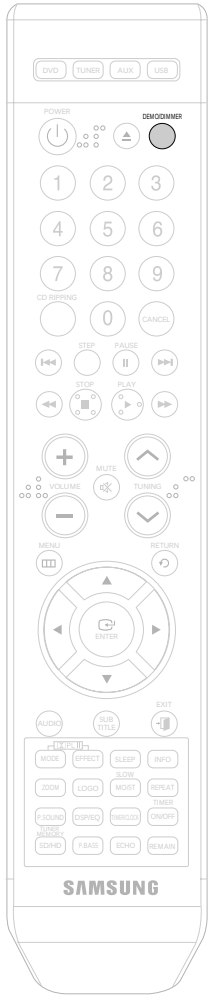
Presione el botón **DEMO/DIMMER**.

- La selección cambia cada vez que se presiona el botón, así: **DIMMER ON(Dévil) → DIMMER OFF(Brillo)**.

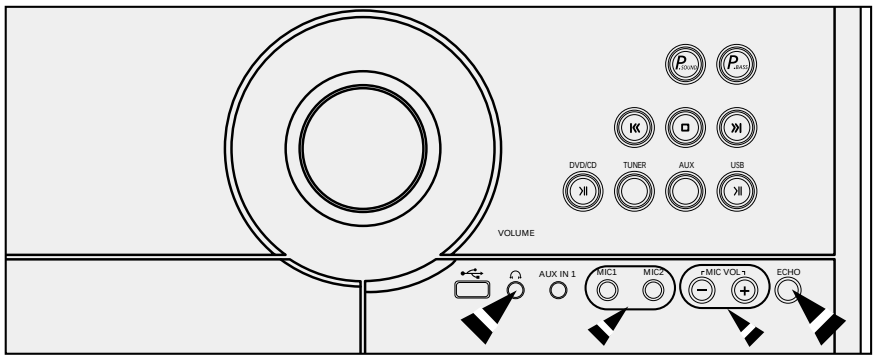
Para anular esta función, presione otra vez **DEMO/DIMMER**.

Note

Cuando apague la unidad principal, la función DEMO se iniciará automáticamente después de 10 segundos. Para cancelar esta función DEMO, presione de nuevo el botón DEMO/DIMMER. Presione el botón de control de clave para ajustar la clave de la música para la voz.



Conexión de los auriculares / Micrófono



Conecte los auriculares al conector **PHONES** del panel frontal.

- Los parlantes ya no se utilizan para generar la salida del sonido.

Enchufe el micrófono con un conector **MIC** 3,5ø en el terminal de micrófono.

- Conecte el micrófono.
- Gire la rueda **MIC LEVEL** para ajustar el volumen del micrófono.
- Pulse el botón **ECHO** para seleccionar **ECHO1**, **ECHO2** y **ECHO OFF**.
- La salida de MICRÓFONO no está disponible cuando el AUDIO HDMI está ACTIVADO.

Note

- El uso continuado de audífonos a un volumen elevado puede dañar la capacidad auditiva.
- HDMI AUDIO se desactiva cuando se conectan los audífonos.
- Al realizar el ripeo del CD, no se puede oír el audio del CD.

Precauciones en el manejo y almacenamiento de los discos

Pequeños raspones en el disco pueden reducir la calidad del sonido y de la imagen u ocasionar defectos en la reproducción. Tenga especial cuidado de no rayarlos cuando los manipule.

Manipuleo de discos

No toque el lado de reproducción del disco. Sujete el disco por los bordes para que las huellas digitales no se impriman en la superficie.
No peque papel o cinta adhesiva en el disco.

Manipuleo y almacenamiento de discos

Cuando advierta huellas dactilares o suciedad en el disco, límpielo con un paño suave y con un detergente liviano diluido en agua.

- Cuando limpie, frote suavemente desde el interior hacia el exterior del disco.

Nota

- Se puede formar condensación si entra aire tibio que se pone en contacto con partes frías dentro del reproductor. Cuando se produce condensación dentro del reproductor, éste puede no funcionar correctamente. Si este fuera el caso, quite el disco y deje el reproductor encendido durante una o dos horas.

Antes de solicitar un servicio de reparación

Véase la carta siguiente cuando esta unidad no funcione correctamente. Si el problema no está mencionado aquí o si las instrucciones siguientes no le ayudan, apague la unidad, desconecte el cable de alimentación, y llame al distribuidor autorizado más cercano o Centro de Servicios Samsung Electronics.

Problema	Comprobación/Remedio
La bandeja de disco no se abre.	• ¿Está el cable de conexión enchufado firmemente en el tomacorriente? • Apague el equipo y vuélvalo a prender.
No se inicia la reproducción	• Compruebe el número de región del DVD. Algunos discos DVD adquiridos en el exterior no se pueden reproducir. • Este reproductor no puede reproducir CD-ROMs, ni DVD-ROMs. • Compruebe que el nivel de clasificación sea correcto.
El control remoto no funciona.	• ¿Está siendo usado el control remoto dentro de la distancia y el ángulo correctos de operación? • ¿Están viejas las pilas?
La reproducción no comienza inmediatamente cuando pulsa la tecla Play/Pause.	• ¿Está usando un disco deformado o un disco que tiene algún raspón en la superficie? • Limpie el disco.
No se produce ningún sonido.	• No se escucha ningún sonido durante la reproducción rápida, la reproducción lenta y los modos de reproducción por movimiento de cuadros. • ¿Están los altavoces adecuadamente conectados? ¿Está la configuración del altavoz correctamente ajustada? • ¿Está muy dañado el disco?
La imagen no aparece, el sonido no se produce, o la bandeja de disco se abre 2 a 5 segundos más tarde.	• ¿Movió rápidamente el reproductor de un lugar frío a otro tibio? Si se formó condensación dentro del reproductor, quite el disco y permita al reproductor reposar durante 1 o 2 horas estando prendido. (Puede usar el reproductor después de que la condensación desaparezca.)
• El disco gira pero no aparece ninguna imagen. **• La calidad de la imagen es deficiente y la imagen muestra interferencias.**	• ¿Está encendido el televisor? • ¿Están correctamente conectados los cables de video? • ¿Está sucio o dañado el disco? • Es posible que no se pueda reproducir un disco de fabricación deficiente.
No funciona el idioma del audio ni de los subtítulos.	• Las funciones de idioma del audio y de los subtítulos no sirven en los DVD que no incluyen estas características. Y dependiendo del disco, estas opciones pueden funcionar de manera diferente.

Problema	Comprobación/Remedio
Se pulsa la tecla Menú pero la pantalla del Menú no aparece.	• ¿Está usando un disco que no contiene menús?
La proporción de la pantalla no se puede cambiar.	• Puede reproducir los DVD anchos en los modos 16:9 ANCHO, 4:3 LETTER BOX , o 4:3 PAN SCAN, pero los DVD 4:3 solamente aparecen en proporción 4:3. Refiérase a la envoltura del disco DVD y luego seleccione la función adecuada.
No puede recibir la transmisión de radio.	• ¿Está correctamente instalada la antena? • Si la señal de entrada de la antena es débil, instale una antena externa FM en un lugar de buena calidad de recepción.
• La unidad principal no funciona. (Ejemplo: Se apaga y se escucha un sonido extraño.) **• El reproductor DVD no está funcionando normalmente.**	• Apague el aparato y mantenga presionada la tecla **STOP** en la unidad principal durante más de 5 segundos. La función RESET borra todas las configuraciones guardadas. No la use a menos que sea necesario.
Se olvidó la contraseña para el nivel de clasificación.	• Mientras aparece el mensaje “NO DISC”(No hay Disco) en la pantalla de la unidad principal, mantenga presionada la tecla **STOP** de la unidad principal durante más de 5 segundos. “INITIAL” aparece en la pantalla y todas las configuraciones volverán a las condiciones predeterminadas de fábrica. • Presione la tecla Power. **La función RESET borra todas las configuraciones guardadas.** **No la use a menos que sea necesario.**

Especificaciones

GENERAL	Alimentación	127V c.a. +-10% 60Hz (méxico sólo)
	Consumo de energía	110W
	Peso	5.1Kg
	Dimensiones (A x A x P)	360 x 150 x 340 mm
	Rango operativo de temperatura	+5°C~+35°C
	Rango operativo de humedad	10% ~ 75%
SINTONIZADOR FM	Sensibilidad utilizable	10dB
	Índice S/N	60dB
	Distorsión	0.5%
SALIDA DE VÍDEO	Vídeo Compuesto	1.0Vp-p(carga de75Ω)
	Vídeo Componentes	Y:1.0Vp-p(carga de75Ω)
		Pr:0.70Vp-p(carga de75Ω)
		Pb:0.70Vp-p(carga de75Ω)
	HDMI	Impedancia: 85~115Ω
AMP	Altavoces frontales	260 W x 2(4 Ω)
	Altavoz central	130 W(4 Ω)
	Altavoces posteriores	130 W x 2(4 Ω)
	Subwoofer	160 W(3 Ω)
	Rango de frecuencia	20 Hz~20 KHz
	Índice S/N	70 dB
	Separación de canal	50 dB
	Sensibilidad de entrada	(AUX)500 mV

ALTAVOZ	Altavoz	Sistema de altavoz de 5.1 canales		
		Altavoz Frontal	Altavoz Central/Trasero	Subwoofer
	Impedancia	4 Ω	4 Ω	3 Ω
	Rango de frecuencia	140Hz~20kHz	140Hz~20kHz	35Hz~160Hz
	Nivel de presión de salida de sonido	88 dB	88 dB	90 dB
	Entrada calculada	260 W	130 W	160 W
	Máximo de entrada	520 W	260 W	320 W
	Dimensiones (A x A x P)	Frontal/Trasero: 220 x 355 x 286 mm		270 x 400 x 286 mm
		Central: 360 x 95.5 x 330 mm		
	Peso	Frontal: 4.2 Kg		6.5 Kg
		Trasero: 3.9 Kg		
		Central: 2.1 Kg		

Reproductor compatible con la función de USB

DIGITAL CAMERA

Product	Company	Type	Product	Company	Type
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera	U300	Olympus	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera	X-350	Olympus	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera	C-760	Olympus	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera	C-5060	Olympus	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera	X1	Olympus	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera	U-mini	Olympus	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera	Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera	DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera	Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera	LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera	Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera	Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera	Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera	Optio MX	Pentax	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera	Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera	Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera	Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera	Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera	Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera	Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera	DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera	Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera	AZ-1	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera			Digital Camera

USB FLASH DISC

Product	Company	Type	Product	Company	Type
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M	XTICK	LG	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M	Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M	iFlash	Imation	USB 2.0 64M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB	LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB	RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB			

MP3 PLAYER

Product	Company	Type	Product	Company	Type
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player	YP-780	Samsung	MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player	YP-35	Samsung	MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player	YP-55	Samsung	MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player	iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player	iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player	iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player	SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player	H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player	YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player	YP-53	Samsung	256MB MP3 Player

Notas sobre la terminología

ÁNGULO	Grabado en algunos discos DVD se encuentran escenas que han sido tomadas simultáneamente desde un número de diferentes ángulos (la misma escena tomada desde el frente, desde la izquierda, desde la derecha, etc.). En tales discos la tecla Angle (Ángulo) puede usarse para cambiar el ángulo de vista para estas escenas específicas.
NÚMERO DE CAPÍTULO	Estas números están grabados en los discos DVD. Un título está subdividido en muchas secciones, cada una de las cuales está enumerada y de este modo se pueden buscar rápidamente partes del vídeo usando estos números
DVD	Un disco de alta densidad óptica sobre el cual se grabaron imágenes y sonidos de alta calidad por medio de señales digitales. Incorporando a esta nueva tecnología de compresión de vídeo (MPEG-2) y tecnología de alta densidad de grabación, un disco DVD comprende dos discos de 0,6 mm de densidad unidos.
PCM	Siglas para la palabra inglesa Pulse Códe Modulation (Modulación de código de pulso) otro nombre para el audio digital.
PBC(PLAYBACK CONTROL) (CONTROL DE REPRODUCCIÓN	Está grabado en un CD vídeo (versión 2.0). Se pueden elegir escenas o información desde el menú que aparece en la pantalla del monitor de televisión.
NÚMERO DE REGION	Tanto el reproductor DVD como los discos DVD tienen codificado un número de región. Si el número de región en el disco DVD no se corresponde con el número de región del reproductor DVD, el reproductor no podrá funcionar.
SUBTÍTULOS	Los diálogos traducidos aparecen en la parte inferior de la pantalla. Un disco DVD puede contener hasta 32 idiomas de subtítulos.
NÚMERO DE TÍTULO	Estos números están grabados en los discos DVD. Cuando un disco contiene dos o más películas, éstas están numeradas como Título 1, Título 2, etc.
NÚMERO DE PISTA	Estos números están asignados a las pistas que están grabadas en los CD de vídeo y de audio. Permiten que una pista específica sea localizada rápidamente.
VÍDEO CD	Contiene grabaciones de películas y sonido cuya calidad difícilmente pueda compararse a la de las cintas de vídeo. Este reproductor también puede reproducir los vídeo CD con control de grabación (version 2.0).
DOLBY DIGITAL	Canal de sonido envolvente digital 5.1 (o 6) reproducido de grabaciones DVD y LD como señales digitales (con marcas de disco DOLBY DIGITAL). Con mejor calidad de sonido, rango dinámico y direccional que el sonido envolvente tradicional Dolby, usted puede disfrutar de este sonido realista y dinámico.

Contact SAMSUNG WORLD WIDE

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care centre.

Si tiene preguntas o comentarios sobre productos Samsung, contacte con el centro de atención al cliente de SAMSUNG.

Región	País	Centro de atención al cliente ☎	Sitio Web
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com